VOLUMEN 2 • NÚMERO 1 • 2022

INFANCIAS Y CONTEXTOS



ISSN: 2744-9092

compensar | fundación universitaria

Facultad de Ciencias Sociales y de la Educación

INFANCIAS Y CONTEXTOS

VOLUME 2 , ENERO - DICIEMBRE DE 2022 BOGOTÁ, COLOMBIA

compensar | fundación universitaria

Facultad de ciencias sociales y de la educación
FACSEDU
2022

Vicente Leal Rincón
Rector (E)

Carolina Guzmán Ruiz
Vice Rectora

David Felipe Espinosa
Decano de la Facultad de Ciencias Sociales y de la Educación (E)

Andrea Romero
Directora de la Licenciatura en Educación Infantil

Andrea Romero
Editora en Jefe

Sandra Ladino
Mariluz Parra
Claudia Bernal
Comité Editorial

Mariluz Parra
Directora Creativa

ISSN: 2744-9092

Creative Commons

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-Noncommercial-No Derivatives 4.0 International

Editor's Contact Information
Fundación Universitaria Compensar - Ucompensar
Avenida (Calle) 32 # 17-30
infanciasycontextos@ucompensar.edu.co
aproromeror@ucompensar.edu.co

CONTENIDO



PÁGINA 1

CARTA EDITORIAL

Por: Andrea Paola Romero Ramos

PÁGINA 2

UNA VISTA A LA DIGNIDAD HUMANA Y SUS PRINCIPIOS

Por: Emily Velásquez Bolívar

PÁGINA 5

ESCENARIOS PARA PENSAR LA FLEXIBILIDAD CURRICULAR

Por: Karina Azucena Vergara Castro

PÁGINA 6

LA NECESIDAD DEL HUMANISMO EN LA EDUCACIÓN

Por: Felipe de Jesús Balderas Sánchez

PÁGINA 9

ACTIVIDADES PARA LA ENSEÑANZA DE LENGUAS EN LA BÁSICA PRIMARIA

Por: Tatiana Benítez, Anyi Castañeda y Tatiana Gómez

PÁGINA 12

CONSTRUYENDO IDENTIDAD: INFANCIAS AFROCOLOMBIANAS, DESDE UNA MIRADA PEDAGÓGICA

Por: Luisa Pulido

PÁGINA 15

REPORTE DE EXPERIENCIA EN GLOBAL CLASSROOM

Por: Rogelio Acosta

PÁGINA 16

APRENDER A APRENDER

Por: Sandra Marcela Ladino Yate

PÁGINA 18

MEDIACIÓN DESDE LA PARTICIPACIÓN

Por: Mariluz Parra Ortiz

PÁGINA 21

¿CÓMO, DESDE SU ROL COMO DOCENTE EN FORMACIÓN, PONE EN PRÁCTICA LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES Y EL INGLÉS DENTRO DE SU DESARROLLO Y CRECIMIENTO PROFESIONAL

Por: Linda Alamanza Pumarejo

PÁGINA 23

PERFIL DOCENTE DEL SIGLO XXI

Por: Karen Ximena González Abril y Maira Alejandra Bermúdez Casallas





PÁGINA 25

ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES

Por: Daryi Yeraldin Tamayo Urrego y Angie Lorena Castaño Quintero

PÁGINA 27

¿POR QUÉ SON IMPORTANTES LAS HABILIDADES DEL SIGLO XXI Y EL INGLÉS EN LOS PROCESOS DE FORMACIÓN?

Por: Nancy Castellanos Mora

PÁGINA 28

EL DOCENTE QUE SE INVOLUCRA

Por: Jessica Andrea Cifuentes Cordero

PÁGINA 30

PROYECTO INTEGRADOR DE COMPETENCIAS: EDUCATOR SKILLS

Por: Karen Yasai Sierra Marimón

PÁGINA 32

INGLÉS PARA LOS MÁS PEQUEÑOS, ¿UNA MODA O MUCHO MÁS?

Por Karen Corredor y Lorena Zapata

APRECIADA COMUNIDAD

Un caluroso y fraterno saludo para cada uno de ustedes, me complace darles a conocer un nuevo número de nuestra Revista Infancias y Contextos: Experiencias y Saberes de la Práctica Pedagógica, la cual permite la participación de estudiantes, docentes y egresados del programa académico Licenciatura en Educación Infantil, así como de la Facultad de Ciencias Sociales y de la Educación, en la compilación de diversos escritos entre los que se encuentran reflexiones, sistematización de experiencias y productos de investigación. Además de la publicación de artículos de divulgación, la revista busca fomentar la socialización y visibilización de acciones, estudios y propuestas de diferentes eventos que se desenvuelven en el ámbito académico.

A los educadores, nos convoca un mismo escenario de participación colectiva, el cual refleja la motivación, la vocación por esta profesión que impacta y transforma a la sociedad. Somos movilizadores de cambio y progreso, es por ello por lo que nos permitimos reflejar a través del recurso escrito, los diferentes procesos académicos, críticos y reflexivos que se desarrollan al interior de los espacios pedagógicos reales, que sumado a la investigación formativa permiten diálogos constantes que promueven apuestas educativas pertinentes, contextualizadas, con escenarios incluyentes, equitativos, accesibles y que permitan la eliminación de barreras.

Agradezco al equipo editorial, a los autores y a ustedes nuestros lectores por el interés, la movilización del conocimiento y la construcción académica, a través de estos espacios logramos consolidar nuestra labor como docentes en constante formación, cualificación y desarrollo profesional.

Espero disfruten cada uno de los artículos aquí presentados, no sin antes recordar que existe un espacio para cada uno de ustedes.

Un abrazo.

Andrea Romero

Andrea Paola Romero Ramos
Editor en Jefe
Infancias y contextos

UNA VISTA A LA DIGNIDAD HUMANA Y SUS PRINCIPIOS

Emily Velásquez Bolívar. Estudiante de la Licenciatura en Educación Infantil

"La dignidad humana es la que todos nosotros, fuertes o débiles, ricos o pobres, tenemos en común, más allá de nuestras diversas limitaciones".
(Papa Francisco)

La dignidad humana constituye uno de los valores permanentes que posee cada persona por el hecho de vivir, tener capacidades para razonar y decidir. De hecho, todos, como seres humanos, tenemos derecho a portar dignidad en común por encima de la diversidad y las diferencias, estas que nos individualizan y nos distinguen a unos de los otros, es decir que todo ser humano posee dignidad sin importar la condición en la que se encuentre y de igual forma se espera que se reproduzca inminentemente.

Así pues, la dignidad humana se acompaña de diversos derechos y valores fundamentales, ya que se puede considerar como una la fuente principal que generan cambio en concepción de las personas desde el trato, la aceptación, el respeto y la empatía, independientemente de su condición y aspecto físico, su forma de vestir, sus creencias, su color de piel, sus capacidad o discapacidades. De hecho, teniendo siempre presente que este valor debe ser intrínseco y no debe ser cuestionado desde la libertad que poseen las personas para actuar, decidir u opinar según sus convicciones propias; debe ser pensado desde el común y no la individualidad.

Por ende, la dignidad humana posee unos principios fundamentales que explican y ayudan a comprender cómo actuamos y cómo deberíamos cambiar o mejorar nuestra comunicación con las personas para crear y construir una mejor sociedad, en donde exista el respeto, la igualdad en relación al acceso de oportunidades, la empatía y la justicia tanto propia, como social y legal, en los cuales, como personas, reproduzcamos prácticas de cultura ciudadana dignas para la educación y formación de nuestras nuevas generaciones.

Con referencia a los principios de la dignidad humana y puntualizando en cada uno de ellos desde sus características y/o descripciones, podemos decir que el respeto, la igualdad, la empatía y la justicia se establecerán como parte de este recorrido de reflexión, que como seres humanos debemos priorizar en la búsqueda de la dignidad común.

En primer lugar, el respeto es uno de los conceptos que tiene una estrecha relación con la dignidad, ya que también se basa en la idea de que algo o alguien tiene un valor especial por sí mismo. Además, este principio implica en aceptar las diferencias, comprender y

aceptar la forma de ser y de pensar de las demás personas, aunque estas no se relacionen con nuestros ideales o pensamientos. Entendiendo que este es un valor que a nosotros como personas nos nutre desde adentro y nos proporciona variedad de miradas con las que podemos o no estar de acuerdo, cada uno decide a correspondencia de sus convicciones o posiciones. Como afirma Bono (2005), músico y Premio Nobel de Paz, menciona que "ser uno, ser único, es una gran cosa.Pero respetar el derecho a ser diferente es quizás más grande". Es decir, que como seres humanos únicos y distintos, se debe ejercer el respeto tanto con nosotros mismos, como con la sociedad sin distinción alguna, teniendo en cuenta que el respetar a los demás hace una gran diferencia en como soy como persona, como me muestro para con los demás y como puedo contribuir a crear un entorno de respeto y amor.

Por otro lado, la igualdad, es otro principio que deriva desde el hecho de que todos como seres humanos somos iguales. Partiendo de que todos tenemos los mismos derechos y los mismos deberes y por ende deberíamos tener las mismas oportunidades en todos los aspectos posibles sin importar si somos altos o bajitos, si somos hombres o mujeres, si somos gordos o flacos, si tenemos una orientación sexual diferente, si nuestros gustos o preferencias son distintas a las de los demás, si tenemos diferentes habilidades, entre otras muchas etiquetas que la sociedad nos otorga para "diferenciarnos" y de alguna manera crear estigmas de desigualdad. Como destaca Hervada (1991), a pesar de las radicales desigualdades que separan a los seres humanos, "lo igual en todos —independiente de toda condición social o rasgos diferenciales — es justamente la naturaleza. En ella se asienta la dignidad que, por ser de naturaleza, es igual en todos". Pág. 357. Este es un claro ejemplo de igualdad, lo que nos brinda el exterior no lo brinda a todos sin distinción alguna, si eres rico o pobre, una metáfora que se puede relacionar es "el sol siempre va a salir o se va a ocultar para todos por igual."

Con respecto a la empatía, como otro principio fundamental, se puede decir que es la base para que las personas nos respetemos, valoremos y prioricemos mutuamente nuestra dignidad, conectando la razón con los sentimientos y creando un equilibrio que es inmune a cualquier estereotipo infundado por la sociedad. Lo que implica el pensar y el sentir en colectivo entendiendo, compartiendo, acompañando, apoyando, aconsejando al otro intentando ponerse en su lugar, sin juzgar, agredir o criticar sus posiciones o maneras de actuar. Aran, López y Richaud (2014) exponen que la empatía es "Es una habilidad indispensable para los seres humanos, teniendo en cuenta que toda nuestra vida transcurre en contextos sociales complejos." pag.38. Esto pone en evidencia la situación de nuestro país desde hace muchos años atrás y hasta hoy, ya que siempre hemos pasado situaciones complejas y aun así la empatía sigue siendo nula, haciendo que las personas crezcan y se desenvuelvan en una burbuja individual, sin importar lo que el otro este pasando o incluso como se sienta ante cualquier circunstancia.

Como principio final y fundamental de los ya mencionados, se presenta la justicia, en donde encontramos que reúne todos los principios anteriores, logrando un bien colectivo en donde sea tratado de forma equitativa y sin tener un valor mayor o menor al otro, dando a cada cual lo que le corresponde, garantizando los derechos humanos y así mismo haciéndolos cumplir de manera correcta y eficaz.

Colombia es un país carente de justicia porque nosotros mismos como personas no pensamos en lo que podría ser justo para nosotros y para el otro, solo exigimos justicia, pero no la practicamos, ni la promulgamos entre nosotros como seres "razonables" partiendo de que a los niños y niñas en sus hogares no obtienen ejemplos o demostraciones de las acciones justas, sino que por el contrario reciben malos ejemplos con su propia familia, llevándolos a distintas situaciones que no son las propicias para ellos o peor aún, generando espacios de cero justicia y reproduciendo esta mala práctica en sus espacios de desarrollo.

En resumen, podemos concluir que los valores de la igualdad, el respeto y la dignidad humana son fundamentales para una sociedad digna y justa. A pesar de lo que se espera, como latinos, y en teoría, somos quienes más practicamos estos principios, aún hay mucho por mejorar en cuanto a su aplicación y comprensión en nuestra sociedad. Es importante reflexionar sobre el impacto que tienen nuestras acciones y palabras en los demás, además de recordar que cada pequeño acto puede marcar una gran diferencia en la vida de alguien más. Entonces, debemos ser conscientes de que todos somos seres humanos con necesidades y emociones, y que el respeto y la empatía son esenciales para una convivencia pacífica y armoniosa. Si nos proponemos y logramos valorar y respetar la dignidad humana en todo momento, podremos construir un mundo mejor, donde domine la justicia y la igualdad para todos.

En palabras del reconocido periodista y comediante Jaime Garzón (1980), "nadie podrá llevar por encima de su corazón a nadie, ni hacerle mal en su persona, aunque piense o diga diferente". Es en este sentir de igualdad y respeto mutuo donde podemos encontrar una verdadera felicidad y una sociedad más justa, equitativa y digna para todos y todas.

Referencias

Acervo-aprende_mx [@acervoaprendemx]. (2018, agosto 17).3. La dignidad humana. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=Zj0TrBCGIIU

Aparisi Miralles, Á., (2013). El principio de la dignidad humana como fundamento de un bioderecho global. Cuadernos de Bioética, XXIV (2), 201-221

Frases de Bono - Ser uno, ser único es una gran cosa. Pe. (s/f). FrasesBuenas. de https://frasesbuenas.net/ser-uno-ser-unico-es/

López, M. B., Filippetti, V. A. & Richaud, M. C. (2014). Empatía: desde la percepción automática hasta los procesos controlados. Avances en Psicología Latinoamericana, vol. 32(1), pp. 37-51. doi: dx.doi.org/10.12804/apl32.1.2014.03

Medrano, M. J. B. (2018).Metodologia - Dignidad Humana (Tercer Avance). https://www.academia.edu/36101088/Metodologia_Dignidad_Humana_Tercer_Avance

Psicológica, É. (2018, junio 1).Principio de Justicia. Eticapsicologica.org; Ética Psicológica. http://eticapsicologica.org/index.php/documentos/articulos/item/20-principio-de-justicia

Santa, L., Mensaje, S., Santo, D., & Francisco, P. (s/f).La Santa Sede. Vatican.va. de https://www.vatican.va/content/francesco/es/messages/pont-messages/2014/documents/papa-francesco_20140623_messaggio-conf-mine-antipersona.pdf

ESCENARIOS PARA PENSAR LA FLEXIBILIDAD CURRICULAR

Karina Azucena Vergara Castro. Docente Licenciatura en Pedagogía Infantil. Sede Meta.

La práctica pedagógica juega un papel determinante en la formación docente porque permite confrontar el saber que se adquiere en una licenciatura con las realidades educativas. A partir de la reflexión sobre las múltiples situaciones que se presentan dentro del contexto educativo, se pueden generar procesos de innovación, investigación, evaluación y conceptualización acerca de la pedagogía y la didáctica, sea esta última general o específica. Teniendo esto en cuenta, para el segundo semestre del año 2022, se estableció el convenio entre la institución educativa Germán Arciniegas de Villavicencio (Meta) y la Fundación Universitaria Compensar, con el fin de que las estudiantes de séptimo semestre del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil sede Meta, realizaran sus prácticas pedagógicas, apostándole a crear un programa piloto de apoyo escolar para los estudiantes de básica primaria que presentaran bajo desempeño. Lo que permitió el intercambio de experiencias entre docentes titulares y docentes en formación.

Durante el transcurso de la práctica, ellas se encontraron con la necesidad de asumir la flexibilidad curricular no como un concepto, sino como una acción que debía evidenciarse en las actividades de enseñanza que se realizaran con los grupos a cargo. Para ello se tuvo en cuenta el contexto de los estudiantes, las dificultades que presentaban en áreas específicas, y finamente se hizo una revisión de las mallas curriculares, para adaptar a partir de allí actividades que les permitieran a los estudiantes aprender. Al final de esta experiencia, se realizó una valoración de los avances de los estudiantes, con respecto al desempeño académico en el que se encontraban durante la etapa de diagnóstico, presentando como resultado un avance significativo en el aprendizaje.

Adicionalmente, y a modo de conclusión, esta experiencia permitió vincular al Magister Mauricio Vargas Clavijo, coordinador de la institución educativa, a la universidad, por medio del seminario realizado el 26 de octubre 2022, donde compartió su tesis doctoral sobre adaptaciones curriculares en contextos de emergencia educativa. Un espacio en el que dio a conocer esta línea de investigación, de donde surgen estrategias para prevenir la deserción y el atraso escolar en contextos de crisis.



LA NECESIDAD DEL HUMANISMO EN LA EDUCACIÓN

Felipe de Jesús Balderas Sánchez Profesor Investigador del Tecnológico de Monterrey

La palabra humanismo fue acuñada en el siglo XIX, aun cuando el fenómeno que se identifica de esa manera había nacido en el siglo XIV. Tiene el inconveniente de todos los ismos. Los ismos encajonan el pensamiento y a sus portadores en celdas. Impiden el desplazamiento de la creatividad y sirven para arrojar de ahí a quienes consideran enemigos. Como nota, desde hace un tiempo todos los ismos me resultan sospechosos porque atentan contra la inteligencia.

"Humanista" había aparecido antes que humanismo, a comienzos del siglo XVI, para referirse a quienes destacaban en el estudio de las artes liberales, esto es, historia, poesía, retorica, gramática, literatura y filosofía moral. Si humanistas fueron Erasmo, Tetrarca, Boccaccio, Salutat, también lo fueron los anteriores a su clasificación.

Este humanismo, se difundió gracias a la tecnología; fue la imprenta la que permitió recobrar el pensamiento clásico y fue la imprenta la que permitió que Homero, Platón, Aristóteles, Virgilio y muchos otros fueran leídos y releídos y se recuperara el espíritu de los clásicos. Debe decirse que los humanistas leyeron más a los marginales que a los clásicos ortodoxos.

Es muy difícil resumir las innovaciones y aportes de este humanismo, pero podríamos decir que, si algo introdujeron en el mundo, fue la revaloración del hombre al servicio de la humanidad, la idea de que esta tierra es y puede ser un lugar bello para vivir si tenemos como objetivo la promoción de la persona humana y si confiamos en nuestras propias fuerzas para hacerlo.

Fue el interés por las cosas mundanas lo que caracterizaría al humanismo y será ese interés secular, que había estado perdido por más de un milenio a causa de la preocupación del cristianismo por el destino final de las almas, lo que había hecho perder el atractivo por el tipo de vida que se podía lograr en la tierra. El humanismo es la apuesta por poner al hombre en el centro de todas las actividades humanas.

En estos tiempos, en las sociedades postindustriales y pseudo-democráticas en las que vivimos, inmersas en procesos de globalización económica, confiadas en las nuevas tecnologías de la información y la comunicación y con nuevos retos presentes y futuros como son la acogida de personas de otros países y la consecuente convivencia de diferentes culturas, religiones y costumbres, requieren una vuelta necesaria al tema del humanismo en la educación.

Evidentemente, este humanismo traerá consigo ciudadanos comprometidos con el aquí y el ahora.

Hoy los estudiantes, la administración escolar, quienes realizan planes y programas y los profesores que bajan los contenidos al aula necesitan resolver los problemas de la filosofía tradicional ¿Quiénes somos? ¿Hacia dónde vamos? ¿Qué sentido tiene nuestra vida? ¿Qué importancia tiene el otro? O bien, temas como el valor del ser humano, la importancia de vivir en sociedad, el apego a la justicia, la promoción de la solidaridad, el respeto por la verdad, el valor del conocimiento, el valor de la temporalidad, la importancia de lo material, entre otras cosas. El humanismo, nos pone a tono en la formación de ciudadanos responsables y comprometidos con la realidad social que les circunda.

¿Por qué es importante retomar las ideas del humanismo en la educación?

Las razones son múltiples y variadas. Considero que el elemento central es el alto nivel de sufrimiento humano. Muchos sectores de la sociedad están alejados aún de los beneficios de la riqueza y continúan subsistiendo en la pobreza, el hambre, la desigualdad y las enfermedades. Esto también incluye a personas de los países ricos. En muchas regiones del mundo, la tasa de crecimiento de la población ésta por encima del 3% anual, mientras que en otras ésta por debajo del 1%, menos de la tasa necesaria para mantener el

equilibrio poblacional. Este desequilibrio se reflejará en otros aspectos generales de las condiciones de vida, provocando a su vez dificultades para mucha gente y para el ecosistema.

Los bosques, las especies animales y vegetales, la democracia, los derechos de las minorías serán sobrepasados en muy poco tiempo por las drogas, el desempleo, la desigualdad, la discriminación en cualquiera de sus múltiples formas, las formas de esclavitud que aún persisten, la prostitución, la explotación infantil, el tráfico de personas, la trata de blancas, el narcotráfico, el secuestro, las enfermedades, la migración, entre otras cosas. Todo esto aunado a la falta de solidaridad, sentido auténtico de paz y de justicia y apego a los valores trascendentes. En el futuro, nada de esto ocurrirá si en los programas de la educación mexicana y en las universidades se diera una reorientación al humanismo.

La humanidad ya no se halla dividida en dos superpotencias, pero esto ha complicado más la seguridad de esta. La creencia dogmática en que el libre mercado puede curar los males sociales no concuerda con la realidad económica, simplemente en México, más de la mitad de los connacionales viven en pobreza. Siguen los conflictos étnicos y las rivalidades entre grupos tribales con fundamentalismos religiosos, sin embargo, urge un nuevo código ético universal con sentido humano, que supere las limitaciones de todo tipo.

Por lo tanto, toda la producción humana, material o inmaterial, debe hacerse pensando en el ser humano como destino y objeto del esfuerzo; pero no en el ser humano idealizado sino en el ser concreto. El bienestar del hombre debe de estar por encima de todo, por eso una educación que se precie ser de calidad y excelencia debe de tener al ser humano como fin de sus búsquedas y de su teleología educativa. La ciencia y la tecnología deben de ser objetivos importantes en las instituciones educativas, pero todo esto sin una referencia al humanismo seguirá colaborando con una ideología y con una sociedad individualista, materialista y pragmática desinteresada completamente por el otro.

Es importante el humanismo en la educación y en la sociedad, porque finalmente los egresados de nuestras universidades podrán darle a todo aquello con lo que entren en relación; producción, relaciones interpersonales en el trabajo, desarrollo empresarial, emprendedurismo, administración pública, negocios familiares, construcción social, un toque más humano. Hoy más que nunca necesitamos humanizar nuestras relaciones, hoy más que nunca reclamamos una educación donde el hombre sea el centro de todas las relaciones humanas y no este supeditado a ellas.

ACTIVIDADES PARA LA ENSEÑANZA DE LENGUAS EN LA BÁSICA PRIMARIA

Los niños necesitan gran variedad de actividades que facilite la adquisición de la lengua por medio de tareas que tengan propósito.



El uso de juegos, cuentos, rompecabezas, etc., ayudan a comunicarse dándose la oportunidad de desempeñarse en la lengua en forma individual y cooperativa.

Tatiana Benítez
Anyi Castañeda
Tatiana Gómez

ACTIVIDADES A DESARROLLAR LA LENGUA EXTRANJERA

CLASIFICACIÓN SEGÚN RIXON



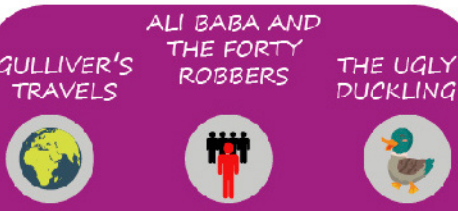






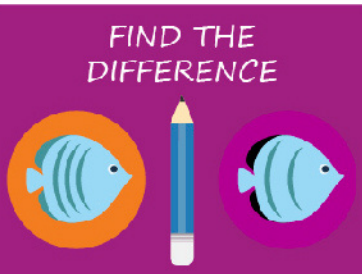
ACTIVIDADES QUE PROMUEVEN GANANCIA O SATISFACCIÓN LINGÜÍSTICA

Ayudan al niño a adquirir dominio de porciones prefabricadas de lenguaje. Los juegos se asemejan a repeticiones estructurales, pero se agrega diversión y competencia.



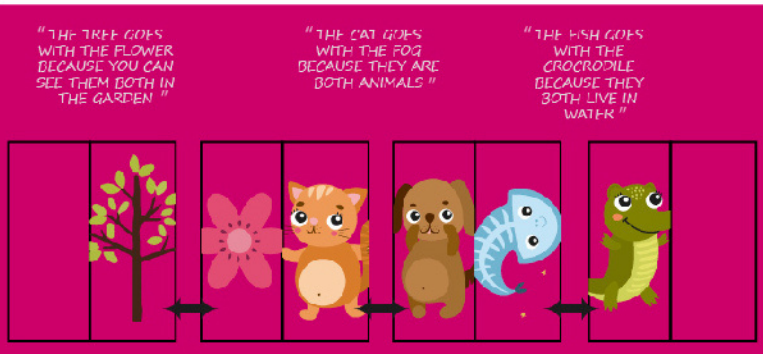
ACTIVIDADES DE DIVERSIÓN EN LAS QUE SE INTERNALIZA EL LENGUAJE

Son cuentos universales que los niños saben en su propio idioma, facilita la reactivación de su propio esquema normativo que lo transfieran a la nueva lengua.



ACTIVIDADES QUE DESARROLLAN EL USO CREATIVO DE LA LENGUA

Actividades que permiten el uso de la lengua en forma creativa de tal manera que produzca nuevos enunciados



ACTIVIDADES EN QUE SE EMPLEA LA LENGUA COMO RESULTADO DE LA ELABORACIÓN CONCEPTUAL

Rompecabezas de inteligencia: se ponen palabras dentro de categorías para revisar vocabulario. Hacer listado de palabras emparejar o relacionar.

Recuperado de: Rojas, L. M. (1998). Cómo aprenden los niños una lengua extranjera. Magisterio.

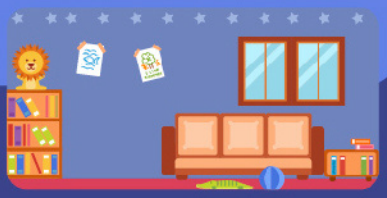
ACTIVIDADES QUE DESARROLLAN HABILIDADES DE LECTURA Y ESCRITURA

JAN WELLS

Leer cuentos en voz alta no solo desarrolla la lectura y escritura sino también la escucha (cuentos como punto de partida).

LYNE CAMERON

Rincón de la lectura,lugar seguro y cómodo para disfrutar.



ESCRITURA PRIMARIA

LECTO - ESCRITURA
NIVEL PRINCIPIANTES

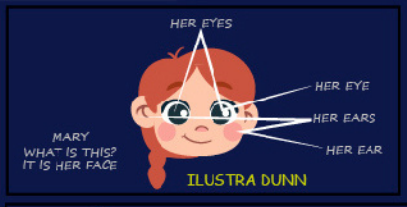
ESCRITURA CREATIVA

- Debe diseñarse de forma gradual y bien estructurado.
- Comenzando con ejercicios de letra pequeña, mayúsculas, cursivas, etc.
- Tan pronto sepan las letras básicas,se pueden comenzar con palabras sencillas que emplean de forma oral.
- Pasarían a la copla de rimas, poemas y cuentos para consolidar el deletreo, la ortografía y la lectura.



EJEMPLOS









CONSTRUYENDO IDENTIDAD: INFANCIAS AFROCOLOMBIANAS, DESDE UNA MIRADA PEDAGÓGICA

Luisa Pulido. Egresada de la Licenciatura en Bilingüismo con Énfasis en Inglés

He considerado importante el respeto que debe existir entre los maestros y maestras siendo esto el primer paso de responsabilidad para fomentar espacios de sana convivencia dentro de las aulas, con la finalidad de promover el respeto entre ellos y el aprendizaje de nuevas culturas.

Por eso es muy importante que trabajemos la interculturalidad desde las infancias y con ellas se fomente el respeto. El hecho de que en una misma institución tengamos niños y niñas de otras culturas permite favorecer el crecimiento no sólo en el ámbito académico, sino que también, en el ámbito personal a causa de la interculturalidad. Tomando como primer medida el valor y el respeto por los compañeros que son diferentes, siendo también oportunidad para a partir de ello, de generar autonomía y que, de esta manera, se puedan romper las barreras que segregan.

Teniendo en cuenta la identidad como característica básica y propia de los seres humanos, es importante fortalecer los procesos de autorreconocimiento en las infancias en instituciones educativas, partiendo de que la situación de identidad étnica que es importante para la inclusión social y el desarrollo del individuo como tal, pretendió visibilizar factores cuya incidencia se encuentra reflejada en la construcción de autorreconocimiento en las infancias Afrocolombianas.

Las infancias Afrocolombianas cargan con prejuicios raciales bien sea por su color de piel, por su cabello, por su tono de voz, por su lugar de nacimiento entre otras y que son marginados principalmente en escenarios como la escuela. Las escasas estrategias y herramientas lúdico-pedagógicas sin enfoque étnico-racial limitan el reconocimiento de la diversidad y la riqueza étnica en Colombia.

Es por ello que la situación de identidad étnica cultural es importante para la inclusión social y el desarrollo humano de las infancias Afrocolombianas radicados no solo en la población Afrocolombiana si no en general, dado que la construcción de una identidad étnica resulta ser relevante para el desarrollo íntegro del individuo y la interacción de este con su entorno.

Teniendo en cuenta que el racismo y la discriminación racial persisten en la escuela, por ellos es necesario insistir también en la formación de los docentes para la implementación de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos en los colegios. Pretendiendo que los docentes promuevan procesos de

reflexión en torno al tema de la interculturalidad, en las instituciones educativas, y que sirva de base para la educación media y así lograr reconocimiento y aceptación a estas poblaciones. Igualmente, se pretende que este proceso se convierta en una herramienta básica y una guía práctica para los docentes.

De este modo, Rangel & Bello establecen que el "Autorreconocimiento de la población afrocolombiana entre las que se encuentran el racismo y la discriminación racial, la invisibilidad de la etnicidad afrodescendiente, la ideología del mestizaje, el desconocimiento de los aportes de las culturas de raíz africana, el blanqueamiento o pigmentocracia y la baja autoestima o vergüenza" (Rangel & Bello, 2002, p41).

Lo anterior compromete a la educación como un organismo importante en la construcción de diálogos de diversidad y acompañamiento en la sociedad. Así mismo los autores resaltan:

"Colombia es un país construido desde la ideología del mestizaje. En los colegios, se enseña que no hay "razas" puras, sino que todos somos producto de una mezcla entre los españoles, los indígenas y los "negros" esclavizados. Sin embargo, bajo esta aparente armoniosa categoría, en la que todos cabemos, lo que se esconde es un ocultamiento tanto de las raíces indígenas como de las africanas. En Colombia, la exclusión de los indígenas, los negros y las mujeres fue radical" (Rangel & Bello, 2002, p41).

Como maestra cada vez soy más consciente de quenuestra sociedad es muy diversa en cuanto a factores culturales y esto, es algo que se hace visible en nuestras aulas, siendo un reto constante el hecho de pensar en aplicar los fundamentos de laEducación Interculturalpara favorecer la convivencia de las diversas culturas presentes en el aula.

Ahora bien, como maestros y maestras debemos ser conscientes de que la educación no es per se al acto asistir a la escuela y memorizar, que no depende solo de un gobierno. La educación es un trabajo en conjunto de la sociedad, pero sobre todo es un acto de responsabilidad de todos y todas para lograr un desarrollo como país y mejorar la calidad de vida.

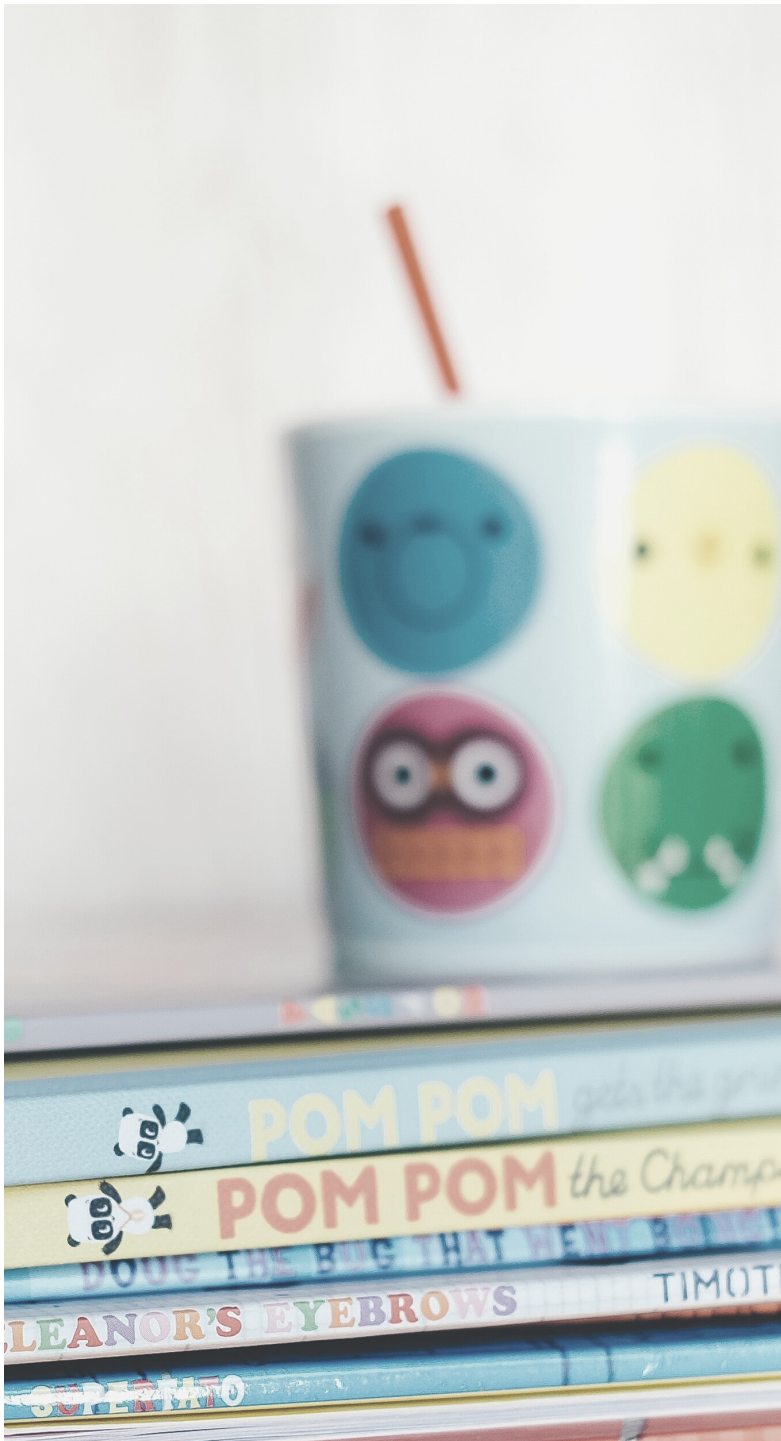
Ser maestro requiere de carisma, compromiso, dedicación, creatividad, perseverancia, curiosidad, observación, respeto; ser maestro implica el ejercicio de una práctica pedagógica comprometida consigo mismo, con las infancias y con la sociedad. Ser maestro es un profesional llamado a pensar en los procesos y contextos educativos, pensada desde el lugar en donde aporta a partir de su saber y su experiencia al desarrollo, bienestar y educación de los niños y las niñas. Por consiguiente, su rol trasciende el aula, y el ejercicio mismo de su práctica cotidiana, complementándose con la reflexión y la crítica, pues desde allí, se encuentran elementos importantes para pensar las infancias.

Finalmente educar es llevar a cabo el desarrollo integral de una persona y atender a la diversidad desde las infancias. La educación es un proceso abierto a las necesidades de la sociedad. Todas las personas somos distintas a la hora de aprender , mostramos diferentes

intereses, estilos de aprendizaje y motivaciones. Por lo tanto, encontramos en las aulas una diversidad que muestra diferencias en estos aspectos, y los maestros tenemos el reto de atender a esta diversidad, para que cada uno de ellos consiga individualmente realizar un proceso de aprendizaje eficaz.

Referencias

Bello, A. & Rangel, M. (2002). La equidad y la exclusión de los pueblos indígenas y afrodescendientes en América Latina y el Caribe. Revista de la Cepal. https://www.cepal.org/sites/default/files/publication/files/10800/076039054_es.pdf



REPORTE DE EXPERIENCIA EN GLOBAL CLASSROOM

Rogelio Acosta estudiante del Tecnológico de Monterrey

Este reporte cuenta un poco de mi experiencia al participar en un Global Classroom (GC) mientras cursaba la materia "Violencia, dignidad y justicia social" el cual fue una oportunidad única, ya que anteriormente no había tenido una experiencia internacional en la que podía compartir un "salón de clases" con compañeros de otro país, definitivamente fue enriquecedor poder escuchar opiniones desde una perspectiva diferente a la que estaba acostumbrado, por lo que pude darme cuenta de la gran diversidad que me rodea fuera de mi país.

Aprender de Colombia gracias a mis compañeras del GC fue fascinante, porque además de los temas vistos en clase, siendo estos principalmente la violencia y la biopolítica, definitivamente tengo una mejor idea de este país gracias a este intercambio cultural, solo espero haberles podido transmitir un poco de la cultura de México a las compañeras con las que tuve la oportunidad de platicar.

Al principio pudo ser algo difícil romper el hielo la primera vez que interactuamos, pero mi equipo pudo agarrar confianza cuando nos separaron en los breakout rooms durante el zoom, me hubiera gustado haber tenido más momentos como estos durante el GC. Además, contar con whats app fue esencial para comunicarnos para los trabajos y actividades de la materia. Esta oportunidad me permitió comparar las realidades de dos países, México y Colombia.

Definitivamente ambos son países hermosos, con una riqueza cultural enorme, sin mencionar la hermosa flora y fauna con la que cuentan los dos, pero mientras más avanzábamos en los temas me fui dando cuenta que no solo compartimos cosas buenas sino situaciones lamentables, como el fuerte crecimiento de la violencia que se vive en estos dos países, al igual que muchas problemáticas, siendo algunos la desigualdad social y la corrupción, pero a pesar de analizar críticamente estas situaciones igual fue interesante el diálogo que se abrió sobre qué opinaba cada quién sobre el contexto de su respectivo país y qué haría para mejorarlo, siento que darse cuenta que los demás están enfrentando sus propios retos es esencial para contar con estos espacios que promueven una colaboración entre países.

Para concluir, opino que al ser estudiantes universitarios es esencial contar con estas experiencias internacionales, en especial en un mundo tan globalizado. Mi visión sobre la situación global es más amplia ahora, en especial sobre las problemáticas que enfrentamos en Latinoamérica. Definitivamente volvería a participar en un GC si se me presenta la oportunidad y estoy muy agradecido con mi universidad y la Fundación Universitaria Compensar por esta experiencia.

APRENDER A APRENDER

Sandra Marcela Ladino Yate. Docente UCompensar.

Aprender cualquier arte u oficio requiere esfuerzo, constancia, enfoque y aunque se tenga acceso a una amplia gama de información que despierte interés en el individuo, el reto emerge al momento de interpretar y analizar dicho conocimiento para aplicarlo en los diferentes aspectos de la vida profesional, académica o personal. Es por ello que, a continuación, se describen algunas de las técnicas de estudio más relevantes que se pueden aplicar para una amplia variedad de temas en diferentes edades.

La técnica pomodoro: Un escenario muy común en cualquier contexto académico es cuando el individuo se propone estudiar una temática desafiante durante un largo período de tiempo, pero al instante, se siente abrumado por diferentes actividades que tiene que hacer al mismo tiempo. En consecuencia, la meta inicial será postergada u olvidada. Este fenómeno es completamente natural, ya que, contrario a lo que se menciona en ambientes laborales, la multitarea no es una actividad benéfica, debido a que, es recomendable para el cerebro que sólo se desarrolle una actividad con el fin de completarla efectivamente (Bailer, 2011). Esta misma apreciación fue concebida por Francesco Cirilo quien establece que las actividades que requieren esfuerzo mental constante deberían ser divididas en periodos de tiempo con pequeños descansos para que la mente pueda recargarse y volver a retomar la actividad con claridad y energía (Almarzooq et al, 2020).

Lo anterior implica que cada actividad realizada (cada pomodoro), tendrá una máxima duración de 25 minutos, acto seguido, un descanso de 5 minutos, así que después de 4 pomodoros, se habrá descansado entre 15 a 20 minutos y el individuo podrá desempeñar las tareas propuestas de una forma efectiva y tranquila. De acuerdo con Almarzooq et al (2020), esta estrategia fomenta la motivación frente al tema del que se está estudiando, ayuda a reducir el cansancio físico y mental, ya que hay un balance entre el tiempo invertido en la tarea realizada y un receso para retomar más adelante.

Getting Things Done: *Organízate con eficacia* fue la traducción adaptada después de que David Allen desarrollara su método para clasificar las tareas pendientes de acuerdo con su prioridad (Villota et al, 2015). Generalmente se pueden clasificar las actividades a realizar de acuerdo con su nivel de importancia, por ejemplo: 1. aquellas que requieren una acción inmediata, 2. cuáles pueden esperar un período de tiempo y 3. cuáles pueden ser desarrolladas en un futuro. Esta técnica motiva que el individuo no recuerde constantemente que tiene labores pendientes, si no que, haga una lista de actividades que se tienen por abordar, para que libere su mente del temor a olvidar algo importante. De la misma

forma, existen múltiples aplicaciones herramientas tecnológicas que ayudan a gestionar el tiempo y se adaptan fácilmente a las necesidades del usuario para lograr clasificar dichas labores de acuerdo al criterio de la persona.

Matriz importante-urgente: Basado en su uno de sus libros más vendidos, "Los Siete Hábitos de la Gente Altamente Efectiva", Stephen Covey diseñó la matriz 2X2 importante-urgente. Este gráfico tiene 4 cuadrantes, en uno se clasifican las tareas importantes y urgentes (prepararse para un examen), importantes, pero no urgentes (escribir un ensayo para el siguiente mes), no importantes pero urgentes (aprender un nuevo idioma), y finalmente no importantes y no urgentes (encontrar un nuevo hobby desde la virtualidad). Naturalmente la persona se inclinará por resolver lo urgente y progresivamente liberará actividades pendientes. La idea es que esta matriz pueda ser actualizada con regularidad para alcanzar las metas propuestas.

Rapid Planning Method: El Método de Planificación Rápida, va un poco más allá de formular una lista de actividades para cumplir. Este método requiere que se analicen los objetivos, qué tareas se quieren llevar a cabo y de qué forma se desean desempeñar. Es por ello por lo que, las siglas RMP corresponden a Resultados (results), Propósitos (purposes) y Plan de acción masivo (massive action plan). Anthony Robbins, el vocero de este método, sostiene que, si se desea incrementar el nivel de concentración en las tareas, es necesario de generar una conciencia genuina en lo que realmente se desea obtener y de qué forma se va a ejecutar (Robbins, 2007).

Es fundamental tener en cuenta que las anteriores son sólo algunas estrategias que han sido altamente difundidas por su efectividad. Sin embargo, de acuerdo con los estilos de aprendizaje o la personalidad del individuo, sus resultados pueden variar. La invitación siempre será a ensayar la herramienta que genere mayor bienestar para los resultados de cada persona y que al mismo tiempo, brinde una consistencia en la ejecución de las tareas por un periodo de tiempo prolongado.

Referencias

Bailer, C. (2011). Working Memory Capacity and Attention to Form and Meaning in EFL Reading. Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis. http://www.tede.ufsc.br/teses/PLLE0484-D.pdf

Almarzooq, Z., Lopes, M., & Kochar A. (2020) Virtual Learning During the COVID-19 Pandemic: A Disruptive Technology in Graduate Medical Education Journal of the American College of Cardiology, 75 (20), 2635-2638. https://doi.org/10.1016/j.jacc.2020.04.015.

Villota, M., Fajardo M., & Garzón, F. (2015). Una Revision General a los Hábitos y Técnicas de Estudio en el Ámbito Universitario. Psicogente, 18(33), 166-187. https://doi.org/10.17081/psico.18.33.64

Robbins, A. (2007). Despertando al Gigante Interior. https://ia903103.us.archive.org/5/items/LiberandoElGiganteQueLlevasDentro/liberando%20el%20gigante%20que%20llevas%20dentro.pdf



MEDIACIÓN DESDE LA PARTICIPACIÓN

Mariluz Parra Ortiz. Docente UCompensar

No hay duda de que la mediación pedagógica tiene como propósito, entre muchos otros, el de fortalecer los procesos de relacionamiento del aprendiente, en medio de un reconocimiento del contexto, del propio y del ajeno; ese que es propicio para observar y apropiarse de conductas y conocimientos construidos, reconstruidos, adquiridos, eliminados y transmitidos

En medio del tal proceso interactivo, la escuela tendría que ser uno de los canales entre el ser, tener y estar, toda vez, que es el lugar indicado para construir y desarrollar en los aprendientes habilidades que les permitan elaborar su aprendizaje a través, de estrategias fundamentadas en valores, inducidas por los docentes, las cuales, a su vez, fomentan el desarrollo de la autonomía e independencia en ellos, algo que seguramente les permitiría la resolución de conflictos en el presente

y futuro en cualquier ámbito de sus vidas La solución de problemas o resolución de conflictos se fortalece a partir de la conciencia crítica, algo que necesita de la interacción y de la participación ya que
"A través de la participación, se facilita no solo la generación de niveles crecientes de autodependencia, sino el desarrollo y acrecentamiento de la vida democrática. Un nuevo orden económico pasa necesariamente por el nuevo orden organizacional, resultante de la participación real del individuo tanto en lo económico y político, como en lo estructural y educativo". (Gutiérrez y Prieto, 1993, p. 47).

Así pues, la participación permite el involucrarse en procesos o acciones sociales, físicas, emocionales, cognitivas y experimentales, de tal manera, que el estudiante o grupo de estudiantes, no solo fortalecen su autoestima sino a su vez entablan relaciones con el medio y sus actores identificando sus necesidades, fortalezas y debilidades a medida que se reflexiona sobre su pensamiento, aportes, ideologías, conductas, entre otros.

La escuela tradicional se ha encontrado lejos de la estructuración del aprendizaje y por años su postura rígida ha impedido a los educadores ver con los ojos de sus estudiantes, y, por lo tanto, entender que todo ha cambiado; las necesidades no son la mismas como tampoco lo son las diversas maneras en que hoy se aprende. No ha entendido que la construcción del conocimiento se debe ver como un todo en continuo cambio en continua transformación y que es de gran importancia el permitir la participación dentro del proceso de aprendizaje. Por lo anterior, en la actualidad se debe educar en la participación como nueva propuesta educativa, debido a que se encuentra involucrada directamente con el aprendizaje autorregulado, en donde las estrategias de pensamiento y procesos mentales del aprendiente se activan voluntariamente al involucrarse en cualquier proceso que requiera su actuar de manera individual o grupal, entendiendo, que hace parte del aprendizaje interrelacional.

Con el fin de transformar y cambiar la manera de transmitir conocimiento y de desarrollar en los aprendientes el gusto y la motivación por el aprender en cuanto el docente debe hacer uso de las diversas estrategias de enseñanza aprendizaje que seduzcan al estudiante, mientras, que permiten el desarrollo de sus verdaderas habilidades, a través, de un proceso de búsqueda y generación de conocimiento. Todo esto es posible, debido a que las estrategias son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. (Nisbet y Shucksmith, 1992); Con lo cual se puede transformar a su vez, la realidad y la calidad de vida de quienes las usan.

El uso de estrategias de participación, favorecen notablemente la conducta y aptitudes del estudiante, puesto que es

un acto humano el cual en su desarrollo se vincula directamente con los valores, las actitudes, las motivaciones y los comportamientos. Sin embargo, no se da de manera instantánea e involuntaria, sino como respuesta a un proceso guiado por parte del docente. Cabe recordar, que este debe estar preparado para direccionar adecuadamente la forma de aprender de sus estudiantes, tal como lo pretende la mediación pedagógica, en donde el guiar y acompañar conlleva al aprendiente a poder apropiarse de sí mismo con el fin de asumir retos y autorregularse, como respuesta a la implementación de técnicas y herramientas participativas extraídas de su realidad (uso de herramientas tecnológicas), adaptadas a sus necesidades .

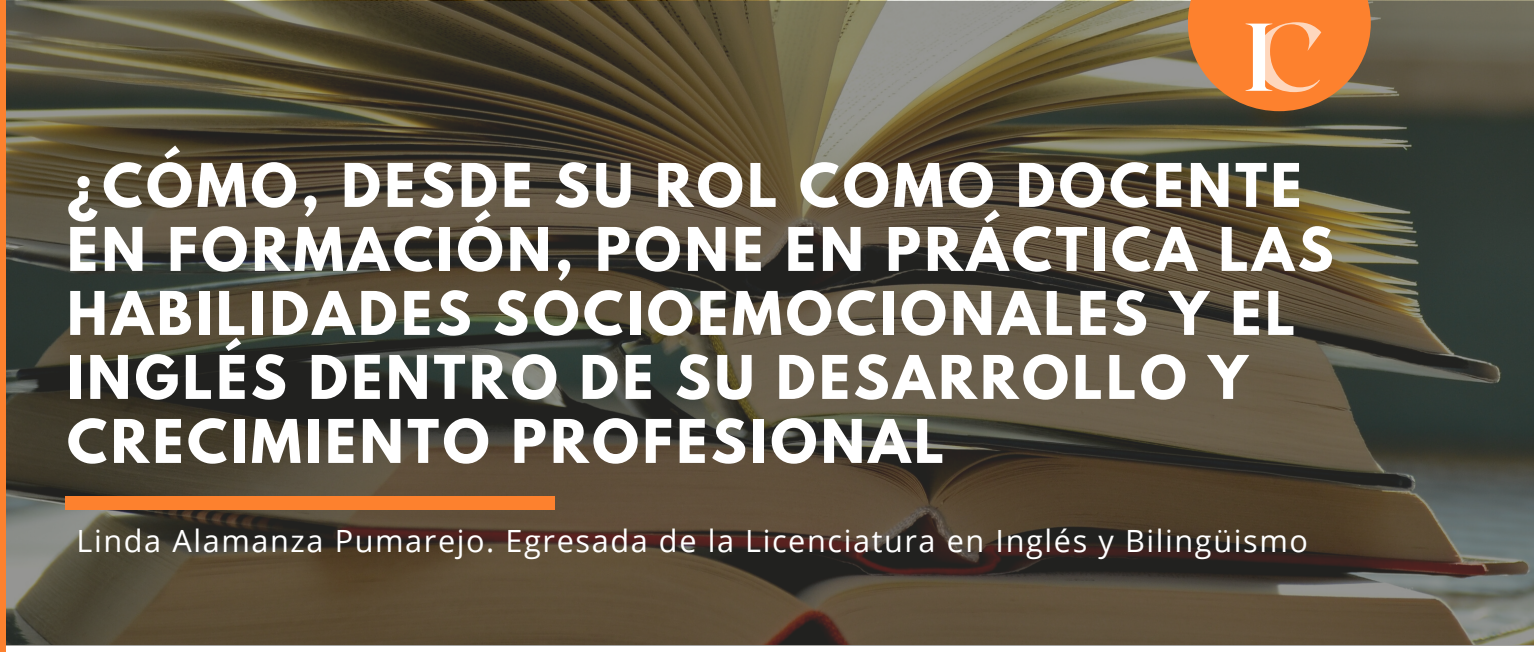
De ahí que, los docentes, a través de un proceso reflexivo permitan, en medio de su orientación, el cambio, la creatividad, las opiniones, la diversidad, la postura explicativa e investigativa de los aprendientes en medio de un proceso participativo el cual induzca a estos al acto voluntario, racional y pertinente, respecto a la toma de decisiones y posturas propositivas cercanas al empoderamiento y a la humanización. (Servat, 2005).

Referencias

Gutiérrez, F. y Prieto, D. (1993). La mediación pedagógica: apuntes para una educación a distancia alternativa. Guatemala: IIME

Nisbet, J. Y Shucksmith, J. (1992). Estrategias de aprendizaje. México: Santillan

Servat, B. (2005). Participación, comunicación y motivación del profesorado. Argentina: Magisterio del Río.



¿CÓMO, DESDE SU ROL COMO DOCENTE EN FORMACIÓN, PONE EN PRÁCTICA LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES Y EL INGLÉS DENTRO DE SU DESARROLLO Y CRECIMIENTO PROFESIONAL

Linda Alamanza Pumarejo. Egresada de la Licenciatura en Inglés y Bilingüismo

La educación puede y debe ser planteada como un espacio cooperativo que permita y fomente el desarrollo del individuo desde todas sus dimen- siones y posibilidades. Como licenciados y estudi- antes, es menester propender por una formación integral para todas los niños y jóvenes. Además de los saberes metodológicos y temáticos, se incluye una formación integral, inclusiva y equitativa que fomente no sólo la prosperidad social y económica, sino que además permita a los jóvenes la búsqueda de felicidad y construcción de identidad. Es en ese contexto que las habilidades socioemocionales toman un rol protagónico en la formación de ciudadanos empáticos capaces de construir y sostener relaciones democráticas en sus comunidades.

Del mismo modo, la globalización ha permeado todos los ámbitos de la vida, incluida la educación. Frente a este panorama, el inglés es entendido como lengua franca para lingüistas como David Crystal (2013) quien afirma que es adoptada y oficializada por países que no la tienen como lengua materna, y usada en ámbitos importantes, como la diplomacia, los negocios o la ciencia. En ese sentido, el inglés permite a sus hablantes acceder a oportunidades propias de un ciudadano del mundo, potencializar el intercambio cultural, acceder a los avances en tecnología, salud, entre otros. Por consiguiente, integrar el inglés y las habilidades socioemocionales permite acceder a oportunidades y conocimientos propios de una sociedad globalizada.

En conclusión, las aulas de clase son el lugar ideal para integrar las habilidades socioemocionales como parte de la pedagogía oculta cuando se enseña el inglés como lengua extranjera porque aprender un segundo idioma requiere desarrollar habilidades como:

1. Autoconocimiento: aprender una segunda lengua inevitablemente lleva a redescubrir y resig- nificar nuestra lengua materna, nuestra identidad, indagar por nuestros orígenes, fortalezas y debili- dades.

2. Empatía y conciencia social: tener proficiencia en inglés va más allá de memorizar una serie de reglas gramaticales: es descubrir otra cultura. Las lenguas estructuran el pensamiento, articulan rela- ciones sociales y permiten entender la diversidad y riqueza de posturas que existen para relacionarse con el mundo.

3. Comunicación asertiva: comunicar es un acto más complejo que hablar. Los aprendices de una segunda lengua entienden y son conscientes de todos los elementos que intervienen en un proceso de comunicación, lo que fomenta el respeto y la tolerancia al momento de defender y expresar sus posturas.



Referencias

Crystal, D. (2013) English as a Global Language (2nd ed.). Cambridge. http://culturaldiplomacy.org/academy/pdf/research/books/nation_branding/English_As_A_Global_Language_-_David_Crystal.pd

PERFIL DOCENTE DEL SIGLO XXI

Karen Ximena González Abril y Maira Alejandra Bermúdez Casallas. Estudiantes de quinto semestre de la Licenciatura en Inglés y Bilingüismo.

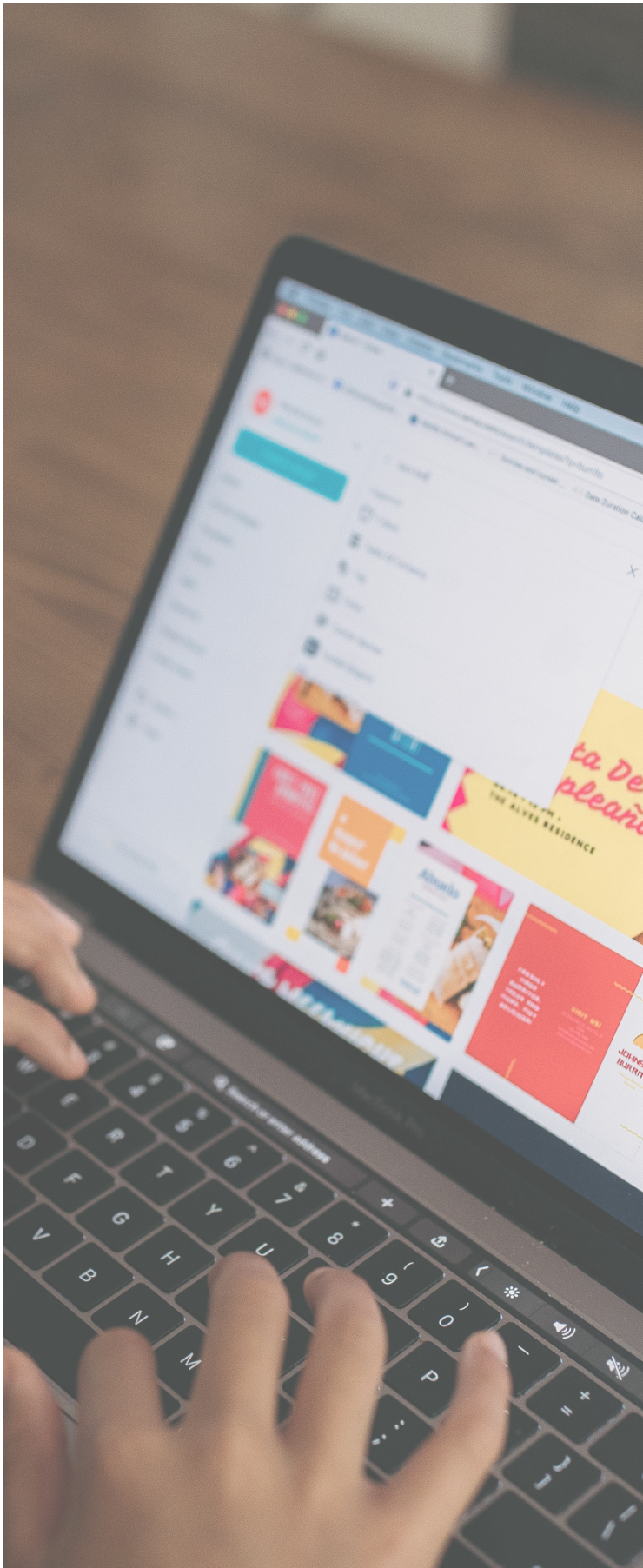
El perfil del docente en el siglo XXI ha cambiado: no es suficiente saber del tema, es importante saber explicarlo de diversas formas, de forma diferente para cada estudiante en caso de ser necesario, es importante un conocimiento básico en los idiomas internacionales. En este momento, es fundamental tener conocimientos socioemocionales.

El mundo está en constante cambio, así como las formas convencionales de enseñar. Además, se suman la alfabetización digital y el aprendizaje del inglés como lengua más usada para negocios y estudios en general. La alfabetización digital es la capacidad de localizar, organizar, analizar y realizar tareas en un ambiente digital, usando la tecnología para comunicarse y comprender la información. Esta información muchas veces se encuentra en la primera lengua vehicular, el inglés, por lo que la adquisición de este idioma en un nivel básico y conversacional es trascendental para los profesores. Se debe adquirir desde los primeros momentos de la infancia para poder avanzar en los estudios y para lograr avanzar en un ambiente profesional.

Ya teniendo lo anterior claro, el siguiente paso para un docente es desarrollar sus habilidades socioemocionales. La escuela es el segundo lugar donde un estudiante desarrolla su personalidad y aprende el manejo de sus emociones; el primero es el hogar. Permitir el desarrollo de una personalidad madura contribuye al bienestar del estudiante y a su felici dad. Un estudiante con personalidad madura tendrá una sana autoestima, será capaz de tomar sus propias decisiones y no se dejará influenciar por los demás. El desarrollo de la personalidad tiene como puntos clave la infancia y la adolescencia. Además, expertos y padres aseguran que la tecnología hace que el aprendizaje sea más divertido y que involucra a los niños en la exploración y la resolución de prob lemas. Con el fin del auge de nuevas tecnologías. La forma de enseñar en los colegios y el enfoque de esta enseñanza ha llevado a identificar habilidades que serán útiles en el futuro cuando los estudiantes actuales estén en el ámbito de trabajo. Estas habilidades son muy importantes ya que ayudarán a estas personas enfrentarse al mundo de hoy y del futuro.

Por tanto, el maestro debe concebir la clase (presencial o virtual) como el lugar donde investiga, experimenta, modela, se comparten ideas, se toman decisiones para la solución de problemas y se reflexiona sobre lo que es necesario y pertinente aprender.

La formación continua de los profesores se hace muy importante, así como también la asistencia a jornadas y a congresos para conocer qué hacen otros compañeros; aprender de ellos resulta siempre muy instructivo, interesante y enriquecedor tanto para los profesores como para los estudiantes.



ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES

Daryi Yeraldin Tamayo Urrego y Angie Lorena Castaño Quintero, egresadas de la Licenciatura en Inglés y Bilingüismo.

En un mundo globalizado donde la educación está en constante evolución, los maestros enfrentan grandes retos para comunicarse y crear una conexión real con sus estudiantes. Es aquí donde las habilidades socioemocionales juegan un papel importante en el aula de clases, ya que dichas habilidades ayudan a los maestros a entender y manejar adecuadamente sus emociones y las de sus estudiantes Por tanto, el entorno educativo se trans- forma en un ambiente de confianza y entendimiento, donde los estudiantes aprenden de forma amena y significativa. Desde la formación académica los docentes se encargan de guiar a sus estudiantes en los diferentes procesos sociales; de esta forma, el estudiante aprenda tanto a interactuar como a identificar normas sociales que permiten desempeñarse adecuadamente en los diferentes ambientes.

Hay que mencionar, además, que por ser seres sociales y vivir en comunidad es de vital importancia el manejo de las emociones, más aún cuando los maestros se presentan como guía, modelo, y referencia para los estudiantes. Dicho de otra forma, aquellos maestros que dominan no solo las habilidades cognitivas sino también las socioemocionales son capaces de generar cam- bios desde el aula de clase a través de códigos de conducta e interacción comprensivas que generan interés en sus estudiantes (Villaseñor, 2017). Por lo tanto, implementar estrategias como el lenguaje socioemocional, experiencias de carácter cooperativo, etiquetas positivas puede tener efectos positivos en la formación del estudiante y su manera de integrarse a la comunidad.

Cabe mencionar que, los docentes de inglés como lengua extranjera no solo tienen la responsabilidad de facilitar el aprendizaje a sus estudiantes, sino que también deben utilizar el tiempo de clase para guiar el proceso de manejo de las habilidades socioemocionales de los mismos, ya que son los precursores para el contacto con otras culturas “el inglés es imprescindible, debido a su alcance y porque se ha convertido en una de las primeras lenguas del mundo, aprender inglés no es un lujo, sino una innegable necesidad” (Chávez et al., 2017). Dicho esto, es posible observar que el inglés al ser necesario en la vida laboral, cultural y académica se con- vierte en un puente que fomenta la comunicación, pero que demanda la capacidad de entender lo que los demás sienten y piensan para lograr establecer una comunicación asertiva.

En definitiva, un buen maestro no solo debe enseñar estructuras gramaticales, sino que debe trasmitir la importancia de conectar y generar buenas relaciones con personas de diferentes culturas, ya



que, aprender una lengua también implica relacionarse con su cultura y costumbres. Esto convierte la comunicación en un proceso de intercambio de ideas, pensamientos y tradiciones que puede enriquecer a los involucrados, pero que demanda el manejo de ciertas habilidades socioemocionales para que dicho proceso sea valioso e interesante.

Referencias

Chávez et al. (2017), La importancia del aprendiza- je y conocimiento del idioma inglés en la enseñanza superior. Dominio de las Ciencias, 3, 2-13.

Villaseñor, P. (2017). ¿Cómo pueden los maestros fomentar (o impedir) el desarrollo de habilidades socioemocionales en sus estudiantes? https://blogs.worldbank.org/es/voices/como-pueden-los-maestros-fomentar-o-impedir-el-desarrollo-de-habilidades-socioemocionales-en-sus-estudiantes

¿POR QUÉ SON IMPORTANTES LAS HABILIDADES DEL SIGLO XXI Y EL INGLÉS EN LOS PROCESOS DE FORMACIÓN?

Nancy Castellanos Mora. Estudiante de séptimo semestre de la Licenciatura en Inglés y Bilingüismo.

Las habilidades del docente del siglo XXI son todas aquellas competencias personales, sociales y profesionales que se deben tener en cuenta para facilitar el aprendizaje y las competencias para la vida de todos los estudiantes de acuerdo con los diferentes cambios que se presentan día a día. Es por ello que se requiere que los docentes tengan un perfil para cumplir este objetivo; dentro de estos se encuentran: realizar una capacitación continua, estar informados sobre los avances relacionados con la educación, mantenerse actualizados en los adelantos tecnológicos y, en la medida de lo posible, adaptarlos a nuevas soluciones para el aprendizaje. Además, tener un espíritu colaborativo con otros docentes con el fin de compartir ideas y experiencias para enriquecer el trabajo y apoyar a los alumnos a mejorar el desarrollo de competencias; debe incitar el diálogo entre los estudiantes, eliminando el tradicionalismo donde únicamente se le da importancia a transmisión de contenidos. Para ello es necesario que el docente incorpore espacios donde se fomente el saber construido por el colectivo, donde se reconozcan como sujetos y sean parte del cambio y la transformación de la sociedad. Por último, es necesario que los docentes aprendan un nuevo idioma; este será de gran utilidad ya que le permitirá acceder a más y mejor información, le brindara posibilidad de acceder a becas y, ¿por qué no?, intercambios docentes y mejorar sus posibilidades laborales y la remuneración económica.

Finalmente, se puede concluir que la docencia va mucho más allá de tener conocimientos de las materias que se imparten, requiere compromiso por parte de los docentes para asumir las nuevas habilidades del siglo XXI utilizando diferentes herramientas para llegar al conocimiento, tener una actitud abierta hacia los intereses y motivaciones de los estudiantes para facilitar los aprendizajes, teniendo en cuenta que cada alumno tiene necesidades y contextos totalmente diferentes por lo cual es necesario que seamos más empáticos para poder comprenderlos y orientarlos. Ahora la educación está formando competencias para la vida.

EL DOCENTE QUE SE INVOLUCRA

Jessica Andrea Cifuentes Cordero. Estudiante de octavo semestre de la Licenciatura en Inglés y Bilingüismo.

El ser docente involucra dar todo lo mejor de sí mismos en el aula de clases, generar estrategias que permitan el mejoramiento de las habilidades de cada estudiante, además de brindar una educación que permita fortalecer los conocimientos académi- cos y personales de los alumnos. Es importante tener en cuenta que la educación está en un con- stante cambio; esto quiere decir que no solo debe- mos enfocarnos en dar una enseñanza teórica, sino que, como docentes, podamos fortalecer las habilidades socioemocionales de los alumnos y cómo deben tener relevancia a la hora del proceso de enseñanza.

Como futuros maestros, podemos crear un nuevo entorno de aprendizaje; esto quiere decir que los estudiantes se sientan cómodos con el contenido de la clase. Gracias a las habilidades del siglo XXI, podemos generar cambios positivos en el proceso de los alumnos en clase. Asimismo, motivar a los alumnos para que se involucren en el aula, considerando las diferentes oportunidades en las que pueden participar y así tendrán un rol activo en su propio proceso.

En el último año, la educación ha tenido cambios importantes, donde la tecnología tiene un papel importante. Por ello, los profesores han tenido que adaptar las clases a la nueva modalidad considerando que las competencias del siglo XXI nos ayudarán a crear nuevas estrategias de una enseñanza socioemocional. La educación ha tomado un desarrollo diferente; sin embargo, el propósito sigue siendo el mismo: brindar una edu- cación adecuada y de calidad. La educación virtual ha generado retos a los maestros en la forma de enseñanza, llegando al punto de innovar con materi- ales, estrategias y planeaciones.

En nuestro caso, el inglés es de gran importancia en la actualidad; por eso, debemos crear estrategias que permitan a los estudiantes involucrarse con el idioma. El inglés es considerado como lengua franca, ya que permite el acceso a diferentes áreas, desde el entretenimiento hasta los negocios.

Por esta razón, es tan importante generar estrate- gias adecuadas y asertivas para la enseñanza de este idioma. En diferentes situaciones, para muchas personas el inglés puede ser "la entrada a muchas oportunidades". Lastimosamente, en países como Colombia, el nivel de inglés de los habitantes no es el mejor, debido a la baja edu- cación, pocas oportunidades e incluso por falta de interés. Teniendo en cuenta esto, nosotros como docentes de inglés, tenemos una responsabilidad importante; con esto, debemos generar que los estudiantes puedan tener un interés en aprender este idioma, comenzando desde el manejo de clase hasta la motivación.

Teniendo en cuenta los conocimientos adquiridos en este curso, logre entender la importancia de ser un maestro integro en valores y habilidades que permitan dar un apoyo en el proceso de nuestros estudiantes, en este caso, las habilidades socio- emocionales permiten que el docente reconozca las necesidades de cada estudiante, ya que pueden mejorar la comunicación con los estudiantes, de esta misma manera, podrán generar una interacción más comprensiva en el salón de clases donde los estudiantes se sientan en un ambiente seguro y cómodo.





PROYECTO INTEGRADOR DE COMPETENCIAS: EDUCATOR SKILLS

Karen Yasai Sierra Marimón. Estudiante de quinto semestre de la Licenciatura en Inglés y Bilingüismo.

El proyecto integrado de competencias es una estrategia que permite conectar las habilidades de los estudiantes de Ucompensar. En este proceso podemos encontrar un primer tema clave y actual: ¿qué son las habilidades docentes del siglo XXI? Se requieren maestros más críticos e ingeniosos con un nuevo enfoque didáctico para desarrollar proyectos creativos donde sean facilitadores del aprendizaje. Para afrontar los continuos cambios que se imponen en todos los órdenes de nuestra vida, como son la economía global y los rápidos avances científicos y tecnológicos, nos vemos obligados a adquirir nuevas competencias personales, sociales y profesionales que hoy en día resultan imprescindibles. El contexto escolar no es la excepción.

Considerando que vivimos en la sociedad del conocimiento, estamos obligados como docentes a implementar estrategias que motiven a los alumnos a construir su propio conocimiento y desarrollen habilidades y competencias para enfrentar con éxito un mundo globalizado en constante cambio. Para ello, se requieren maestros con un nuevo enfoque didáctico, más críticos e ingeniosos para desarrollar proyectos creativos donde sean los facilitadores del aprendizaje. Con base en esto, podemos argumentar que el nuevo rol que debe desarrollar un docente consta de capacitarse, actualizarse e ir avanzando como lo hace la educación. La idea central es la adaptación. Es entendible que los cambios nos obligan a soltarnos, a desenvolvernos en otros campos, a implementar cosas que no siempre son de nuestro total agrado, pero la solución a esto es "remar a favor de la corriente". Los maestros, los estudiantes y los conocimientos juegan un rol protagonista en la educación y para estos cambios los estudiantes son de gran apoyo.

¿Cómo, desde su rol como docente en formación, pone en práctica las habilidades socioemocionales y el inglés dentro de su desarrollo y crecimiento profesional?

En mi rol como estudiante de Licenciatura en Ingles y Bilingüismo y docente en formación, conozco que al hablar de habilidades nos referimos a un conjunto de conductas aprendidas. De esta manera, causa menos dificultad implementar en mi crecimiento personal el idioma inglés, ya que la profesión mencionada en la parte inicial de este párrafo la realizo por vocación. En todo este proceso, realizo también un trabajo autónomo donde puedo mejorar mis habilidades de writing, reading y listening las cuales han sido gratificantes teniendo en cuenta los nuevos cambios. Las habilidades socioemocionales son un tema personal el cual, en algunos campos, me resulta algo difícil defender mis opiniones y derechos; es algo innato lo cual frecuentemente desarrollo; no obstante, interactuar con gran cantidad de personas se convierte en un trabajo arduo para mí, ya que me considero una persona con un alto nivel de timidez en ocasiones como esas.

Referencias

Ramírez, L. (2020) Profesionalización docente: Competencias en el siglo XXI. https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/profesionalizacion-docente-competencias-siglo-xxi



INGLÉS PARA LOS MÁS PEQUEÑOS, ¿UNA MODA O MUCHO MÁS?





El aprendizaje de un idioma implica el desarrollo de capacidades, conocimientos y actitudes que contribuyen al desarrollo integral de los niños y niñas.





EN EL AULA...

La clave de la enseñanza del inglés está en una metodología que optimice el uso del bien escaso,que es el **tiempo** disponible.

PRINCIPIOS QUE ORIENTAN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL INGLÉS

COORDINACIÓN CON LOS TUTORES

Comprender cómo llevan a cabo sus clases, manejar proyectos lingüísticos.



CREACIÓN DE CONTEXTOS DE COMUNICACIÓN DONDE SEA NECESARIO EL USO DEL INGLÉS

Crear espacios con las historias representadas con situaciones cotidianas, sirve para usar estructuras repetivivas de fácil comprensión.



LA UNIÓN DE COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN

Utilizando las situaciones representadas, se permite comprender el sentido global de lo que se está diciendo.



APOYO GESTUAL

Si se realiza la asociación de una expresión a un gesto cotidiano fácil de interpretar junto con la frase o palabra en inglés, favorecerá la fácil retención de dicha expresión.



LA REPETICIÓN SIGNIFICATIVA PARA LA EXPRESIÓN INDEPENDIENTE

Interiorizar y aplicar en otras situaciones las estructuras lingüísticas, supone realizar repeticiones de manera divertida y significativa.

LA UTILIZACIÓN DE LA LENGUA COMO INSTRUMENTO DE APRENDIZAJE APRENDER EN INGLÉS

El aprendizaje del inglés y su utilización como lengua de aprendizaje y al mismo tiempo objeto de aprendizaje, es decir, se adquiere a la vez que se adquieren los contenidos lingüísticos.

LA CREACIÓN DE UN CLIMA AFECTIVO EN EL AULA

Es necesario establecer una vinculación afectiva entre docentes, estudiantes y la lengua que se esté aprendiendo o enseñando.

IMPLICACIÓN DE LAS FAMILIAS

Permite al estudiante demostrar y repasar los temas vistos en clase, así puede ensayar repetidas veces dando sentido a lo aprendido.



NO MORIR EN EL INTENTO

Es necesario planear y organizar las clases, utilizar frases y gestos que permitan controlar el aula sin agotarse.



FORMAR,DESDE EDADES TEMPRANAS, PERSONAS ABIERTAS, RESPETUOSAS Y AMANTES A LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y CULTURAL

Aprender una nueva lengua sirve para apreciar aún más su propia lengua y comprender el valor real de cualquier lengua como instrumento de comunicación.

Pérez, P. (2005). Inglés para los más pequeños, ¿una moda o mucho más? En V. Roig (Ed.), Las lenguas extranjeras en el aula: reflexiones y propuestas (pp. 53-59). Laboratorio Educativo.

Karen Baquero Corredor- Lorena Zapata Chávez

compensar | fundación universitaria

Facultad de ciencias sociales y de la educación FACSEDU
Revista Infancias y contextos experiencias y saberes de la práctica pedagógica
2022