FORTALECIMIENTO DE LAS EMOCIONES EN EL GRADO TRANSICIÓN DE LA I.E. MARCO FIDEL SUÁREZ DE VILLAVICENCIO

Ingrid Paola Mejia Galvis, Karen Tatiana Ríos Romero

Licenciatura en pedagogía infantil, Fundación Universitaria Compensar

Proyecto fin de grado Para Facultad de Ciencias Sociales

Elizabeth Rivera Gonzales

28 de mayo del 2024

Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.

Resumen

El propósito del estudio fue fortalecer las emociones en los estudiantes de Transición de la Institución Educativa Marco Fidel Suárez, implementando actividades pedagógicas planeadas, para desarrollar una mayor adaptación escolar. Al promover actividades pedagógicas con los infantes se han mostrado conductas positivas al interactuar con sus compañeros, lo que cumple con los objetivos planteados en la investigación, que buscan fortalecer las emociones en este grupo de niños. La población que se caracterizó fueron niños y niñas de grado transición de la institución en estudio. La metodología se diseñó a partir de un enfoque cualitativo y de investigación-acción, que posibilita la comprensión de los problemas relacionados con las emociones en la población, lo que a su vez facilita la formulación y ejecución de un plan de intervención basado en actividades pedagógicas. Se emplearon herramientas como el diario de campo, la técnica de observación participante como instrumentos de recopilación de datos y las planeaciones. Los resultados del proyecto se derivan de la evaluación del problema y la implementación del proceso de intervención en la población a través de las actividades pedagógicas realizadas. En síntesis, la implementación de la propuesta educativa resultó en el fortalecimiento de las competencias emocionales de los infantes, generando un efecto positivo en estos, al reconocer la importancia de proporcionar espacios en donde puedan conocerse, interactuar, relacionarse y adquirir experiencias que contribuyan a la formación de su carácter, la toma de decisiones, el desarrollo de la empatía y, en última instancia, el cultivo de las competencias emocionales fundamentales para su desarrollo personal.

Palabras Claves. Emociones, tipos de emociones, bienestar emocional, actividades pedagógicas.

Introducción

A lo largo de la historia, las emociones han estado siempre presentes, aunque su nivel de importancia no haya sido constante. Es hacia la mitad de ese siglo XX que algunos pensadores empezaron a argumentar que las emociones juegan un rol fundamental en el desarrollo humano y, por ende, deberían ser consideradas seriamente dentro del contexto escolar. Es así como gracias a las investigaciones de destacados académicos como Goleman, Gardner, Mayer y Salovey, que se comprendió la importancia de integrar el conocimiento y las emociones para fomentar un aprendizaje profundo y valioso, buscando el desarrollo de personas integrales.

De igual manera, Ibarrola (2011) sugiere que las emociones eran consideradas como un aspecto del proceso cognitivo, pero no eran verdaderamente reconocidas. Es crucial educar para manejar tanto situaciones positivas como negativas, entendiendo los retos del proceso y asistiendo a los estudiantes a superar sus frustraciones. Esto significa que las emociones afectan tanto a quien aprende como a quien enseña, y son tan esenciales como los sentimientos, actuando como guardianes de un aprendizaje efectivo.

> Pienso que todos estaremos de acuerdo en que la finalidad de la educación y el objetivo compartido, tanto por los padres como por los educadores, es el desarrollo integral de los niños. Pues bien, en este desarrollo pueden distinguirse al menos tres aspectos importantes: el conductual, el cognitivo y el emocional, o lo que es lo mismo, su comportamiento, su forma de pensar y su forma de sentir. (Ibarrola, 2011, p. 3)

El estudio destaca la importancia de fomentar las emociones primarias en niños/as de cinco a seis años, ya que estas representan la forma más sincera y directa mediante la cual un niño puede comunicar sus sentimientos acerca de su entorno, ofreciendo así una manera de responder a sus emociones.

Considerando que el propósito de este estudio es fortalecer la manera en que los estudiantes de preescolar expresan sus emociones primarias, es pertinente adoptar el enfoque pedagógico constructivista, basados en la teoría de Vygotsky (1978). Esta teoría destaca la interacción entre el pensamiento, el

lenguaje y el contexto social en el desarrollo del conocimiento. Así, los niños de edad preescolar podrán desarrollar sus conocimientos partiendo de las emociones primarias, el uso del lenguaje y su interacción con el medio, facilitando un aprendizaje completo que integra aspectos cognitivos y emocionales.

Por lo planteado anteriormente, la presente investigación busca fortalecer la expresión de las emociones en los estudiantes de Transición abordando el modelo constructivista de Vygotsky quien señala la relación entre el pensamiento, el lenguaje y el medio social en la construcción del conocimiento.

De este modo, los infantes en edad preescolar tienen la oportunidad de edificar su aprendizaje apoyándose en emociones básicas, la comunicación verbal y su relación con el entorno, promoviendo un enfoque educativo integral que combina elementos emocionales y cognitivos.

Para la presente investigación se utiliza un enfoque cualitativo de tipo descriptivo, puesto que se parte de un contexto educativo real, en el cual se analiza e interpreta la información relevante para el estudio acerca de las emociones de los niños/as de preescolar, en donde se llevarán a cabo cuatro fases: 1. Diagnóstico y caracterización, 2. Diseño de actividades, 3. Implementación del diseño de actividades, 4. Evaluación.

Asimismo, el tipo de investigación adecuada para el presente estudio es de investigación-acción, puesto que se basa en los contextos educativos, a fin de fortalecer el aprendizaje en los infantes, en donde se investiga su propia realidad, se interpretan las causas problemáticas y se establecen planes de acción.

Las técnicas e instrumentos aplicados en este proyecto de investigación son la observación participante, el diario de campo, la evaluación diagnóstica y las planeaciones; la aplicación de esto conlleva a la interpretación de los resultados, en donde inicialmente se evidencian diferentes problemáticas que presentan los infantes al expresar sus emociones.

Es así como a través de la implementación de una actividad pedagógica se busca fortalecer el área emocional de los niños/as de Transición de la institución educativa en estudio.

La presente investigación se divide en siete capítulos: en el primero se plantea la contextualización, en el segundo el marco de referencia, en el tercero el diseño metodológico, en el cuarto se muestran los resultados, en el quinto las conclusiones y, por último, las recomendaciones.

Método

Enfoque de la Investigación

El enfoque de la presente investigación es de tipo cualitativo, cuya definición según Strauss y Corbin (2002) es la siguiente:

> Entendemos cualquier tipo de investigación que produce hallazgos a los que no se llega por medio de procedimientos estadísticos y otros medios de cuantificación. Puede tratarse sobre investigaciones de la vida de la gente, las experiencias vividas, los comportamientos, emociones y sentimientos, así como al funcionamiento organizacional, los movimientos sociales, los fenómenos culturales y la interacción entre naciones. (p. 375)

Según esta descripción, la investigación cualitativa realizada por el profesor en el ámbito educativo lo impulsa a mejorar constantemente su forma de enseñar. El educador que investiga es innovador, comenzando por entender los motivos y propósitos que le permiten enfocar sus metas, derivadas de la observación y análisis de las particularidades del entorno educativo como parte de la sociedad.

3.2 Diseño

Blaxter et al. (2000) exponen que el diseño metodológico investigación-acción "se ocupa del estudio de una problemática social específica que requiere solución y que afecta a un determinado grupo de personas, sea una comunidad, asociación, escuela o empresa", y que es adecuada en la realización de "investigaciones en pequeña escala, preferentemente en las áreas de educación, salud y asistencia social e incluso en administración" además, se convierte en "un método idóneo para emprender cambios en las organizaciones", por lo que es usada por aquellos investigadores que han identificado un problema en su centro de trabajo y desean estudiarlo para contribuir a la mejora.

De acuerdo a la definición dada, el diseño metodológico a utilizar en el presente estudio es el de investigación-acción, puesto que se basa en los contextos educativos, a fin de fortalecer el aprendizaje en

los infantes, en donde se investiga su propia realidad, se interpretan las causas problemáticas y se establecen planes de acción.

3.3 Población

La institución educativa Marco Fidel Suárez está ubicada en la sede Villa Julia de la ciudad de Villavicencio capital del departamento del Meta. La población de esta institución educativa está conformada por familias vulnerables procedentes del país vecino Venezuela, que se tomaron ese sector de la ciudad; pertenecen al estrato 1, y por ende hay mucha necesidad en ellos, lo que hace que los infantes sean inestables emocionalmente por todas las vivencias del medio en el que se están levantando. Esto hace que se dé la inminente necesidad de aplicar actividades pedagógicas a través de las cuales se pueda fortalecer el área emocional de esta población tan vulnerable, aunado al hecho de que la institución educativa carece de un orientador, o psicólogo, o trabajadora social. El grupo en estudio es del grado Transición, conformado por una población infantil de 12 niños y 14 niñas para un total de 26 infantes.

3.3.1 Técnicas e instrumentos de recolección de información

Observación participante: Olaz (2023) en su estudio sobre la observación participante la define de la siguiente manera:

> (…) podía definirse a la observación participante como una técnica gracias a la cual la persona -el investigador- aplica un protocolo (científico) por el que es capaz de -a través de su participación en el entorno y/o en el colectivo- obtener registros de la realidad, analizarlos y finalmente interpretarlos. Este vocablo obliga a comentar, aunque sea muy brevemente, a aclarar en qué consiste observar y participar. Observar es algo más que mirar, es profundizar en por qué las personas se comportan y se desenvuelven de una determinada manera (p.27)

La observación participante es un método de investigación cualitativa en el que el investigador se integra activamente en el entorno o contexto que está estudiando. Este enfoque implica que el

investigador no solo observa pasivamente, sino que también participa de manera directa en las actividades y eventos que ocurren en el lugar de estudio. Durante este proceso, el investigador adquiere una comprensión profunda de las dinámicas sociales, culturales y comportamentales dentro del contexto observado, lo que le permite obtener datos detallados y significativos sobre el fenómeno en estudio. La observación participante es especialmente útil para estudios donde se busca entender las perspectivas, significados y prácticas de las personas dentro de su entorno natural, contribuyendo así a una comprensión más completa y contextualizada de los fenómenos sociales. (Ver Anexo I)

En palabras de Guber (2008), consiste en observar de modo continuo y sistemático la población a estudiar desde adentro; no como mero espectador, porque “la 'participación' pone el énfasis en la experiencia vivida por el investigador apuntando su objetivo a 'estar adentro' de la sociedad estudiada”

Diario de campo: Rivera et al. (2022), definen un diario de campo como: “un instrumento que le permite al profesor describir, identificar y analizar las situaciones”. Los registros de campo son una herramienta que facilita la recopilación de los resultados logrados al implementar la propuesta educativa. En estos documentos se registran las experiencias vividas, incluyendo el progreso de las actividades realizadas en el aula, así como las opiniones y soluciones aportadas por los niños frente a diversas situaciones. (Ver Anexo J)

Evaluación diagnóstica: En un estudio titulado Marco Teórico de la Educación Diagnóstica (Gobierno de Navarra, 2008) hacen la siguiente definición: “Etimológicamente se refiere al conocimiento que permite discernir, distinguir (dia-gnosis). En el campo que nos ocupa, el carácter diagnóstico de la evaluación permite analizar, distinguir, discernir entre lo que es capaz de hacer el alumno y lo que no” (p.13-14). Este estudio explica los pasos a seguir para hacer una evaluación diagnóstica: características, definición de competencias en el ámbito de la evaluación, aspectos que forman parte de la evaluación diagnóstica, instrumentos de evaluación, aspectos de la competencia evaluados, aplicación y corrección de pruebas y elaboración del informe.

La evaluación diagnóstica se define como un proceso que busca recopilar y analizar datos sobre el nivel de dominio de las habilidades fundamentales de los estudiantes. Esto se realiza con el propósito de comprender, prever y tomar medidas que promuevan el completo desarrollo educativo de los alumnos. Es un procedimiento que llevan a cabo los centros educativos competentes. (Ver Anexo K)

Planeaciones: El Ministerio de Educación (2018) define la planeación pedagógica de la siguiente manera:

> La planeación pedagógica es un ejercicio de construcción continua, permanente y flexible que les permite a los agentes educativos comunitarios, dinamizadores y profesionales en pedagogía organizar su práctica pedagógica, proyectar, diseñar y estructurar procesos, experiencias y materiales, con el fin de promover el crecer bien, los desarrollos y aprendizajes de las niñas, los niños, y el fortalecimiento de las mujeres gestantes y las familias desde sus prácticas culturales, usos y costumbres (p.9)

Por tanto, reflexionar sobre qué acciones llevar a cabo, con qué propósito, cómo realizarlas y cuándo hacerlo, son aspectos esenciales para el equipo pedagógico, especialmente para los educadores. Esto les permite diseñar experiencias educativas pertinentes y congruentes con las necesidades de la comunidad y el enfoque educativo, al mismo tiempo que facilita la tarea de establecer los objetivos de las acciones y los métodos más apropiados para lograrlos. Al planificar la enseñanza, se consideran las acciones a realizar, las interacciones, los recursos disponibles, los espacios, y los tiempos necesarios y disponibles para alcanzar los objetivos definidos de manera colaborativa (Mineducación, 2018, p.5). (Ver Anexo L)

3.3.2 Fases de ejecución del proyecto

Se realizaron cuatro fases: diagnóstico y caracterización, diseño de actividades, implementación del diseño de actividades y evaluación.

En la presente investigación todo quedó consignado en las Planeaciones (Anexos A, B, C, D) con el ánimo de identificar las emociones en los niños del grado transición en estudio en el momento de realizar las actividades pedagógicas. Se realizaron las siguientes fases:

Fase 1: **Diagnóstico y caracterización**

Se hizo una actividad inicial con el objetivo de que los infantes se familiarizaran con las emociones, que las pudieran reconocer y comprender el por qué ellos en determinado momento reaccionan expresando alguna de ellas.

Actividad 1: (Ver Anexo B)

Los objetivos propuestos en esta actividad fueron:

- Ayudar a los niños a identificar y reconocer diferentes emociones básicas, como la alegría, la tristeza, el enojo y el miedo a través de actividades lúdicas y expresivas.
- Promover la expresión y la compresión hacia sus emociones y de los demás a través de ejercicios de arte y color, que fomenten la comunicación efectiva
- Brindar estrategias y técnicas sencillas de autorregulación emocional, como la respiración o el uso de palabras para expresar lo que sienten, para que los niños puedan aprender a manejar sus emociones de manera constructiva.

Inicio: se hace una breve charla sobre el descubrimiento de las emociones, con base en preguntas: 1. ¿Sabes qué son las emociones? ¿Puedes decirme qué emociones conoces? 2. ¿Has escuchado alguna vez palabras como "feliz", "triste", "enojado/a" o "asustado/a"? ¿Qué significa para ti cada una de esas palabras?

Luego se dará paso a la proyección de un video sobre las emociones básicas llamado **Intensamente**.

Desarrollo: Se hizo una actividad llamada “cartografía emocional”. Se le pidió a cada niño que dibuje un rostro representando la emoción que ellos deseen, explicándoles que van a pintar la cara del muñeco con el color que represente la emoción que estén sintiendo en ese momento. Luego se motivó a los niños a expresar con pintura y con el dedo la emoción que eligieron, ya sea felicidad o alegría, tristeza o temor,

enojo o desagrado y a dibujar otros detalles del muñeco si así lo desean, para luego pegarla en el croquis del cuerpo del muñeco.

Cierre: Se les motivó a que expliquen por qué escogieron esos colores y qué emociones están representando en su muñeco, luego se les dio una breve charla donde se les explicó cómo se pueden controlar las emociones negativas.

Criterio de evaluación: En todas las actividades se utilizó la observación directa.

Fase 2: Diseño de actividades

Posterior a la primera actividad se realizaron otras tres (Ver Anexos D, F y H))

En cada actividad se siguió el siguiente protocolo:

- Saludo y mención del nombre de la profesora
- Se les menciona el tema que se va a trabajar
- Se les menciona el nombre de la actividad
- Preparación de la actividad

Fase 3 Implementación del diseño de actividades

Desarrollo de cada una de las actividades implementadas, haciendo uso de los materiales adecuados, según se quiera obtener resultados propuestos.

Fase 4 Evaluación

Cierre de cada actividad propuesta a través de preguntas a cada uno de los niños para que expresen qué tipo de emociones sintieron, cada niño escogía una carita de acuerdo a la emoción que sintiera.

Tipo de investigación

diseño metodológico a utilizar en el presente estudio es el de investigación-acción, puesto que se basa en los contextos educativos, a fin de fortalecer el aprendizaje en los infantes, en donde se investiga su propia realidad, se interpretan las causas problemáticas y se establecen planes de acción.

Resultados

En este apartado se analizaron hallazgos encontrados en la técnica y los instrumentos de aula como: observación participante, diario de campo, evaluación diagnóstica y planeaciones, donde se evidenciaron los siguientes resultados para la Institución educativa y para la presente investigación:

Para el cumplimiento del **primer** objetivo, "identificar las situaciones en las que se presentan emociones primarias y la dificultad en su expresión dentro del grupo de estudiantes de Transición de la Institución Educativa Marco Fidel Suárez de Villavicencio", nos basamos en la **observación participante** pues Rekalde et al. (2014) expresan que la utilización de esta estrategia se usa "para generar e impulsar procesos de participación e indagación en el ámbito del deporte escolar, y construir y conformar contextos de aprendizaje implicando a la comunidad educativa" (p.1); asimismo, a través de la **evaluación diagnóstica**, "se tomará en cuenta todo lo que sabe el estudiante y lo que lo motiva para seguir aprendiendo. Además de esto, se podrá manejar con más simpleza las diferentes condiciones de aprendizaje que este tenga" (Mandomedio, 2021), y es precisamente lo que se buscó, discernir a través de las actividades el tipo de emociones que presentaban los niños con el propósito de comprender, prever y tomar medidas que promuevan el completo desarrollo educativo de los alumnos.

Discusión

En esta investigación se ha realizado un análisis exhaustivo de los aspectos teóricos y prácticos para mostrar la influencia del manejo emocional en la adaptación académica de los infantes, destacando su importancia en el fortalecimiento emocional de los mismos durante la transición. Se ha observado qué factores dinámicos desencadenan acciones por parte de los docentes, lo que contribuye a la creación de un ambiente propicio para el crecimiento emocional y la educación integral.

En primer lugar, se pudieron identificar las situaciones en las que se presentan emociones primarias y la dificultad en su expresión dentro del grupo, planeando actividades pedagógicas que nos llevaron a cumplir este primer objetivo, utilizando la observación participante y la evaluación diagnóstica.

En segundo lugar, se propusieron actividades pedagógicas encaminadas al desarrollo emocional en los infantes con el fin de fortalecer sus emociones, para que su adaptación escolar sea adecuada. La planeación de estas actividades fue relevante porque nos llevó como profesoras a investigar la manera en que podíamos involucrar a los niños en el tema, haciéndolo de una manera didáctica y divertida para ellos, lo cual se logró.

Por último, se implementaron las actividades pedagógicas planeadas, para la expresión de las emociones en los infantes. Al promover actividades pedagógicas con los infantes se han mostrado conductas positivas al interactuar con sus compañeros, lo que cumple con los objetivos planteados en la investigación, que buscan fortalecer las emociones en este grupo de niños.

En resumen, como futuros educadores, debemos reconocer la importancia de proporcionar espacios en donde los infantes puedan conocerse, interactuar, relacionarse y adquirir experiencias que contribuyan a la formación de su carácter, la toma de decisiones, el desarrollo de la empatía y, en última instancia, el cultivo de las competencias emocionales fundamentales para su desarrollo personal.

A continuación, encontrará ejemplos de referencias proporcionadas por APA, Estas referencias son de muestra en relación con la forma de incluir fuentes de diferente tipo y en distinto formato.

Las referencias se incluyen en nueva página y las formas de citación varían dependiendo del número de autores, si es fuente primaria o secundaria, si es parafraseo, si es citación directa, si son varias referencias del mismo autor en un mismo año, el número de palabras del texto a citar, entre otras. Para entrar a profundidad puede consultar (Sanchez, 2020) y para una revisión a todas la posibilidades en citas y referencias disponibles en estas normas se recomienda revisar (Normas APA, 2020).

Referencias

Acosta, R. (2017). La inteligencia emocional en las prácticas políticas democráticas y educativas. *Analecta Política, 7(13),* 357-374. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6174517.

Almela, A. A., Cantó, J. C., Colomar, T., Font, S., & Garcia, F. (2019). *Una educación infantil para el siglo XXI.* Fundación Universitaria Campus d'Ontinyent.

Ambel, A. (2016). La importancia de la educación emocional en educación infantil. *Publicaciones Didácticas*, https://core.ac.uk/download/pdf/235859956.pdf.

Amezcua, M. (2016). La observación participante en 10 pasos. *Index Enferm, 25(2),* https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962016000100031.

Art. 20, 29, 39, 46. (8 de Noviembre de 2006). *Ley 1098 de 2006*. Obtenido de Por la cual se expide el Código de la Infancia y de la Adolescencia: https://www.oas.org/dil/esp/codigo_de_la_infancia_y_la_adolescencia_colombia.pdf

Bermúdez, E. (2018). La infancia desde la perspectiva del psicoanálisis: un breve recorrido por la obra clásica de Freud y Lacan; Klein y los vínculos objetales. *Tempo psicanal. [online], 50(1),* 325-353. ISSN 0101-4838.

Bisquerra, R., Pérez, J., & García, E. (2015). *Inteligencia emocional en educación.* Madrid: Síntesis.

Bjerg, M. (2019). Una genealogía de la historia de las emociones. *Quinto Sol, 23(1),* 1-20. https://core.ac.uk/download/pdf/235044802.pdf.

Blaxter, L., Hughes, C., & Tight, M. (2000 primera edición). *Cómo se hace una investigación.* Gedisa.

Cañizales, J. (2004). Estrategias didácticas para activar el desarrollo de los procesos de pensamiento en el preescolar. *Investigación y postgrado, 2,* https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872004000200008.

Carriazo, C., Pérez, M., & Gaviria, K. (2020). Planificación educativa como herramienta fundamental para una educación con calidad. *Utopía y Praxis Latinoamericana, 25(3),* 87-95.

Esemtia. (29 de Julio de 2022). *¿Por qué es importante la educación infantil? Tips y actividades*. Obtenido de https://esemtia.com/2022/07/29/educacion-emocional-infantil/

Gobierno de Navarra. (2008). *Marco Teórico de la Evaluación Diagnóstica. Educación Primaria.* Navarra: Idazluma Industrias Gráficas.

Goleman, D. (1995). *La inteligencia emocional, por qué es más importante que el coeficiente intelectual.* Nueva York: Kairós.

Goleman, D. (2014). *Inteligencia emocional [Emotional intelligence].* Kairos. Temas e Debates e Círculos de Lectores.

Gómez, L. (2017). Primera infancia y educación emocional. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte, 52,* 174-185. https://www.redalyc.org/pdf/1942/194253828011.pdf.

Guber, R. (2008). Antropólogos-ciudadanos (y comprometidos) en la Argentina. Las dos caras de la "antropología social" en 1960-70. *Journal of the World Anthropology Network-Red de Antropologías del Mundo, 3*.

Guil, R., Mestre, J., Gil, P., de la Torre, G., & Zayas, A. (2018). *Desarrollo de la inteligencia emocional en la primera infancia: una guía para la intervención.* Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana. https://doi.org/10.11144/Javeriana.upsy17-4.diep.

Hernández Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación. (Quinta Edición).* México D.F: México: McGraw-Hill.

Herrera, L., & Buitrago, R. (2019). Emociones en la educación en Colombia, algunas reflexiones. *Praxis y Saber, 10(24)*, https://doi.org/10.19053/22160159.v10.n24.2019.10035.

Ibarrola, B. (2011). *Cómo educar las emociones de nuestros hijos.* Alicante: Conferencia Auditorio CAM.

Lizárraga, A. (2022). Educar las emociones para favorecer el aprendizaje. *Formación Estratégica, 4(1)*, https://www.formacionestrategica.com/index.php/foes/article/view/58.

López, E. (2011). *Educar las emociones en la primera infancia (de 0 a 6 años). Reflexiones y propuestas prácticas.* Wolters Kluwer.

Mandomedio. (2021). ¿Qué es la evaluación diagnóstica y cuáles son sus beneficios? *Mandomedio*, https://mandomedio.com/peru/blog/que-es-la-evaluacion-diagnostica-y-cuales-son-sus-beneficios/.

Mariotti, G., & Cruz, P. (2021). La importancia del juego en el proceso de aprendizaje de la enseñanza en la educación infantil. *Revista Científica Multidisciplinar Núcleo del*

Conocimiento, 5(11), 114-125 https://www.nucleodoconhecimento.com.br/educacion-es/aprendizaje-de-la-ensenanza.

Méndez, D. (2024). Adaptación Escolar: Qué es, factores y estrategias. *CEUPE,* https://www.ceupe.com/blog/adaptacion-escolar.html.

Mineducación. (2018). *Planeación Pedagógica.* Bogotá: Gobierno de Colombia - Mineducación.

Ministerio de Educación Nacional. (1997). *Lineamientos pedagógicos para la educación inicial, documento de trabajo.* Santafé de Bogotá: Mineducación.

Moreano, E., Saltos, L., Gavilanes, W., & Andrade, J. (2023). El estado emocional y el rendimiento académico una aproximación a la realidad actual. *Conciencia Digital, 6(1.4),* 524-550. https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v6i1.4.2012.

Mujica, F., Hinostroza, C., & Orellana, N. (2018). Educar las emociones con un sentido pedagógico: Un aporte a la justicia social. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social (RIEJS) 7(2),* https://revistas.uam.es/riejs/issue/view/867.

Olaz, A. (2023). *Observación Participante: El invisible arte de investigar.* Madrid: Ediciones Díaz de Santos.

Palma, G., & Barcia, M. (2020). El estado emocional en el rendimiento académico de los estudiantes en Portoviejo, Ecuador. *Dominio de las Ciencias, 6(2),* 72-100. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7467934.

Peña, M. (2021). La educación emocional en niños del nivel preescolar: una revisión sistemática. *Tecnohumanismo Revista Científica, 1(12)* , 1-21. https://orcid.org/0000-0002-0161-4480.

Pérez, N., & Filella, G. (2019). Educación emocional para el desarrollo de competencias emocionales en niños y adolescentes. *Praxis y Saber, 10(24),* https://doi.org/10.19053/22160159.v10.n25.2019.8941.

Proyecto de Ley 438 Senado. (4 de Mayo de 2021). *Senado de La República*.

Rekalde, I., & Vizcarra, M. y. (2014). La observación como estrategia de investigación para construir contextos de aprendizaje y fomentar procesos participativos. *Educación XXI, 17(1),* 199-220. doi: 10.5944/educxx1.17.1.1074.

Rivera, E., Impatá, D., & Soto, C. (2022). Instaurar nuevas relaciones entre los estudiantes y su entorno mediante el ejercicio de la ciudadanía y la transmedia en el marco de los derechos humanos fundamentales. *Revolución Educativa en la Nueva Era Vol. I y II, 2*, 602-619.

Strauss, A., & Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada.* Medellín: Universidad de Antioquia.

Tenjo, C., Tenjo, M., & Vargas, M. (2022). *Expresión de emociones en niños de preescolar*. Bogotá: Fundación Univesitaria Los Libertadores.

Vygotsky, L. (1978). *Mind in society: The development of higher mental processes.* Cambridge: Harvard University Press.