compensar | fundación universitaria

Volumen 4, 2023 – 2. Bogotá, Colombia

INFANCIAS Y CONTEXTOS

ISSN: 2744-9092



Experiencias y Saberes de la Práctica Pedagógica

INFANCIAS Y CONTEXTOS

Volumen 4, 2023 Bogotá, Colombia

compensar | fundación universitaria

Facultad de ciencias sociales y de la educación
FACSEDU
2023 – 2

Margarita Áñez Sampedro
Rector (E)

Carolina Guzmán Ruíz
Vice Rectora

Maria Ligia Herrera
Decana de facultad

Andrea Romero
Directora de la Licenciatura en Educación Infantil

Andrea Romero
Editora

Laura Yepes
Teresila Barona
Ximena Rojas
Comité Editorial

Vanessa Guzmán Cépedes
Yojan Yamel Yeshua Pineda Bohorquez
Diagramacion

ISSN: 2744-9092

Creative Commons

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-Noncommercial-No Derivatives 4.0 International.

Información de contacto del editor
Fundación Universitaria Compensar
Avenida (Calle) 32 # 17-30
infanciasycontextos@ucompensar.edu.co
aproromeror@ucompensar.edu.co

Contenidos

Pág. 4 — *Carta editorial*
Andrea Paola Romero Ramos

Pág. 5 — *Experiencias Vivas en la Universidad. Una Cartografia de Encuentros y Espacios*
Yira Carolina Montero Rodríguez

Pág. 7 — *Constuyendo escenarios pedagógicos significativos*
Nilza Yolanda Castaneda Portillo

Pág. 9 — *¿De qué están hecho los licenciados en educación infantil?*
Ximena Consuelo Rojas Díaz

Pág. 11 — *El impacto del daño parental en la salud mental de los niños. secuelas a lo largo de la vida*
Paula Jhoana Pulido Bernal y Yolima Zoraya Heredia Masmela

Pág. 14 — *Emergencia emocional en el aula*
María Laura Yepes Escobar

Pág. 15 — *Retos de la innovación en primera infancia y desarrollo socioemocional en la escuela de hoy*
María Laura Yepes Escobar

Pág. 18 — *Investigar para Transformar*
Yarmiht González Roa

Pág. 19 — *Más Allá de los Mapas, Cartografía Humanística y la Construcción de Conocimiento*
Leydy Viviana Naranjo Arias

Pág. 22 — **"Tan solo observa..."**
Clauidia Bernal Velásquez

Pág. 25 — **Cartografía Social. Contrucción Colectiva del Conocimiento Espacial**
Ximena Alexandra Trujillo

Apreciada Comunidad Académica

Andrea Paola Romero Ramos

Es un placer para nosotros como Licenciatura en Educación Infantil de la Fundación Universitaria Compensar, invitarlos a sumergirse en el último volumen de nuestra revista de difusión Infancias y Contextos: Experiencias y Saberes de la Práctica Pedagógica, en el que abordamos temáticas variadas y sumamente importantes en el ámbito de la educación y el desarrollo infantil.
En este volumen, podrán encontrar artículos que reflexionan sobre experiencias vivas en la universidad, la importancia de la gestión educativa en la creación de experiencias de aprendizaje significativas, así como la relevancia de ser sensibles ante las infancias y reconocer sus particularidades y emocionalidades.

Además, exploramos el impacto del daño parental en la salud mental de los niños, así como la importancia de la educación emocional, la innovación en la primera infancia y el desarrollo socioemocional en las escuelas actuales.

También encontrarán reflexiones sobre la cartografía social y la construcción colectiva del conocimiento espacial, como necesidad de reconocer la diversidad y la complejidad de los espacios, la cartografía humanística como un método que puede generar un impacto significativo en la comprensión y la transformación de la sociedad, Investigar para Transformar una reflexión de un proceso investigativo en curso así, como la importancia de la observación atenta en el proceso educativo que invita al maestro a agudizar la mirada y profundizar en la observación de los niños y las niñas.

Les invitamos a disfrutar este fascinante volumen y a enriquecerse con las diversas perspectivas y reflexiones que ofrecen nuestros autores. Esperamos que esta lectura les inspire y motive a seguir trabajando por la educación y el bienestar de las infancias.

¡No se pierdan esta oportunidad de aprender y reflexionar juntos!

Andrea Romero

Andrea Paola Romero Ramos
Editora
Infancias y Contextos



Experiencias Vivas en la Universidad. Una Cartografia de Encuentros y Espacios

Yira Carolina Montero Rodríguez



Dando lugar a la experiencia vivida en clase y al trabajo autónomo con dos compañeros de la universidad, siendo ellos de diferentes carreras (administración de empresas y Mercadeo y publicidad), se logró hacer un encuentro y así realizar una pequeña cartografía de la universidad, en donde todos dimos diferentes puntos de vista y en donde salieron a relucir lugares interesantes que a nuestro parecer son espacios agradables que allí se encuentran. Se evidencio que los integrantes fueron sujetos activos en la actividad realizada, algo fundamental fue la motivación en la participación que se obtuvo y en donde se priorizo las necesidades, gustos e intereses de los participantes de la cartografía.

En donde con los imaginarios de aquellos lugares que han sido motivos de grandes experiencias para cada uno de nosotros, quedaron plasmados en cada uno de los dibujos realizados, los cuales fueron una expresión creativa por cada sujeto y en donde se le dio un valor subjetivo a cada figura plasmada. Según Herrera plantea que “la cartografía social es una propuesta conceptual y metodológica que permite construir un conocimiento integral de un territorio, utilizando instrumentos técnicos y vivenciales. Se trata de una herramienta de planificación y transformación social, que permite una construcción del conocimiento desde la participación y el compromiso social, posibilitando la transformación del mismo” (Herrera, 2008).

Según los textos trabajados en clase de Ovidio Delgado y Montoya, García y Ospina y los cuales nos aterrizan a entender y comprender que es una cartografía y la importancia que ésta posee en la sociedad, nos dicen que: Según el texto de Ovidio Delgado él nos dice que “existen múltiples mundos y que por los cuales cuyo entendimiento que posee no está sujeto a reglas o leyes generales y tampoco al dominio de lo objetivo y de la racionalidad científicas. Nos dice que toda experiencia siempre es experiencia de algo”. Asimismo, nos dice que la subjetividad presta un papel central y de gran importancia funcional en la fenomenología. La subjetividad es parte del sujeto y la cual realza su funcionalidad, de modo que la reflexión sobre las vivencias y el co-

nocimiento científico de la experiencia no pueden relegarla al plano de lo precientífico, como lo propone el enfoque positivista.

La ciencia, en consecuencia, no puede ser asociada con objetividad. De igual modo el texto de Montoya, García y Ospina nos dice que: que el "horizonte de la forma de producción del conocimiento es por donde se logran crear espacios de encuentro y mediación de significados y que por medio de los cuales los sujetos comparten, aportan, aprenden y enseñan sus vivencias y experiencias adquiridas de cada uno de sus territorios". Finalmente, se logra entender por medio de la cartografía social logramos sacar a flote aquellas vivencias que quedaran plasmadas por medio del dialogo, imágenes, ejercicios audiovisuales, recorridos, historias y anécdotas vividas, fotografías y con aquella expresión creativa, en donde la encontramos por medio de los dibujos, mapas elaborados de manera colectiva de algún lugar específico que represente algún tipo de experiencia para cada sujeto.



Referencias
Herrera. (2008). Cartografía Social. Obtenido de Centro Superior de Ciencias Políticas y Sociales: https://juanherrera.files.wordpress.com/2008/01/cartografia-social.pdf

Construyendo escenarios pedagógicos significativos

Nilza Yolanda Castaneda Portillo

Desde mi trabajo en la Ucompensar he descubierto mil cosas y serian incontables los temas sobre los cuales podría hacer reflexiones que cuenten experiencias significativas, ya que en educación superior los esfuerzos desbordan nuestras propias fuerzas y descubrimos que en nuestro interior hay mucho mas de lo que creíamos. La UCompensar se define como un lugar de oportunidades dadas a través de las personas que se encuentran allí trabajando de la mano y forjando un camino hacia un objetivo común.

Teniendo muchos motivos para escribir, seleccionaré uno que me ha hechizado este semestre y es la gestión de proyectos al interior del programa. Este es mi tema en esta reflexión porque he vivido la educación superior desde la no currilarización, pero apostándole a enriquecer la propuesta educativa vigente. La gestión educativa resulta altamente significativa pues desde allí es desde donde se proponen profundizaciones que permiten llegar a esas experiencias de aprendizaje humanas. Desde estos proyectos he vivido el conocimiento.

> “La estructura fundamental del conocimiento (…) que el educador siente la necesidad de ampliar el diálogo a otros sujetos cognoscentes. De esta manera, su aula no es un aula, en el sentido tradicional, sino un encuentro, donde se busca el conocimiento, y no donde se transmite” (Freire, 1993b, p.90).

Las experiencias de aprendizaje son situaciones que permiten adquirir conocimientos, habilidades y actitudes. Pueden ser formales, como en el aula, o informales, como aprender de la vida diaria. Compartir experiencias, explorar temas de interés y fomentar la participación activa son clave para enriquecer el proceso educativo y en la Licenciatura en educación infantil han sido pensadas para ofrecer a nuestr@s estudiantes más y mejores herramientas que les ayuden a construir un perfil de egresado mucho mas robusto y llamativo para el sector laboral.



> “Cuando decimos que amar educa, lo que decimos es que el amar como espacio que acogemos al otro, que lo dejamos aparecer, en el que escuchamos lo que dice sin negarlo desde un prejuicio, supuesto, o teoría, se va a transformar en la educación que nosotros queremos. Como una persona que reflexiona, pregunta, que es autónoma, que decide por sí misma.” Maturana R., H. (1990)

Retomando lo anterior se puede decir que, a través de la implementación del proyecto bilingüe, del proyecto de emisora y del proyecto de socialización de experiencias en torno a la diversidad, estamos transformado la visión de nuestros estudiantes y los estamos canalizando hacia la sociedad con altos niveles de pensamiento crítico el cual implica analizar, evaluar y cuestionar información de manera reflexiva. Así pues, a través de la implementación de estos proyectos estamos fomentando el razonamiento lógico, la capacidad de argumentación y la toma de decisiones informadas son componentes clave en la formación de licenciados en educación infantil. En estos proyectos los estudiantes y docentes hemos tenido la oportunidad de participar de actividades como debates, resolución de problemas y análisis de casos que contribuyen al fortalecimiento del pensamiento crítico.

En este sentido, el aula de clase se ha trasladado a los pasillos, plazas y auditorios de la universidad permitiendo el reconocimiento de las potencialidades de nuestros estudiantes al tiempo que promueve al afianzamiento de estas. Esta transmutación también eleva los niveles académicos de nuestros egresados y los procesos de posicionamiento institucional y programático en la sociedad.

> “Amar educa. Si creamos un espacio que acoge, que escucha, en el cual decimos la verdad y contestamos las preguntas y nos damos tiempo para estar allí con el niño o niña, ese niño se transformará en una persona reflexiva, seria, responsable que va a escoger desde sí.” Maturana R., H. (1990)

Finalmente, esta gestión de proyectos también nos ha regalado la oportunidad de afianzar los lasos de cooperación entre diferentes programas y personas al interior de la facultad, nos ha demostrado que el trabajo en equipo tiene resultados insospechados cuando se articulan desde diferentes disciplinas y no se escatima en esfuerzos para lograr los objetivos, también nos ha hecho entender de una manera más amigable que no somos en el individual, somos en el otro y con los otros y que desde allí se cumplen nuestros objetivos más fácil.



Pág. 9

¿De qué están hechos los Licenciados en educación infantil?

Ximena Consuelo Rojas Díaz

Cuando hablamos del proceso de educar niños y niñas, pensamos en nuestra capacidad para modelas como se modela la plastilina, haciendo de ellos unos seres humanos armónicos, integrales y maravillosos. Hace algunos días, una amiga me preguntaba: ¿qué crees que ha sido mejor, educar a niños o educar a universitarios? Mi respuesta en retrospectiva, recordando mi experiencia como docente de educación preescolar y básica primaria, en contraste con mi experiencia formando licenciados en educación infantil, me llevó a reflexionar y responder: son totalmente diferentes, cuando tu educas niños y niñas, además de ser maestra, debes ser mamá, cuidarlos, atenderlos, amarlos, protegerlos y enseñarlos a construir conocimiento, con la capacidad de tomar decisiones y resolver problemas en su vida cotidiana. Pero cuando enseñas a estudiantes de Licenciatura en educación infantil, el trabajo con personas adultas se enfoca en hacer de ellos los mejores maestros, colmados no solo de conocimientos, además, de competencias profesionales y laborales, de habilidades sociales, de personas altruistas, que quieran transformar su mundo y el de las personitas que tienen bajo su responsabilidad.

De esta manera, cuando se piensa en el cuestionamiento: ¿De qué están hechos los Licenciados en educación infantil?, piensas en todas las posibilidades que tienes como docente universitario para sembrar pensamientos e ideologías en futuros maestros que tengan la disposición al cambio para mejorar, a una transformación social, a crear aulas y ambientes de aprendizaje diferentes. Entonces ya no se vuelve idílico traer la frase de “Pensar en un mundo mejor”, porque se vuelve real cuando desde el aula de clase tu puedes lograr que los licenciados en educación infantil en formación sean sensibles ante los niños y las niñas que en la actualidad tienen intere-



ses, necesidades, emociones, pensamientos y experiencias distintas.

Los estudiantes de Licenciatura en educación infantil reciben en sus planes de estudios conocimientos relacionados con: modelos pedagógicos, currículo, prácticas pedagógicas y educativas, investigación, inclusión y diversidad y uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC). Esta construcción de saberes logra que el perfil de los licenciados sea:

Profesional líder en el diseño e implementación de proyectos pedagógicos que impacten el desarrollo integral de las infancias, con dominio de una lengua extranjera y habilidades para innovar y crear ambientes de aprendizaje diversos.

Tu formación académica teórico-práctica permitirá reflexiones que te acercarán a identificar las necesidades de los niños y las niñas, enfocando a la educación como una herramienta de transformación social.

Estarás en la capacidad de transformar las prácticas educativas y gestionar ambientes pedagógicos para las infancias, con competencias tecnológicas que, desde un enfoque diverso e inclusivo, te permitirán generar alto impacto social y comunitario.

Porque ser maestro de primera infancia, necesita más de vocación y corazón.



Pág. 11

El Impacto del Daño Parental en la Salud Mental de los Niños. Secuelas a lo Largo de la Vida

Paula Jhoana Pulido Bernal y Yolima Zoraya Heredia Masmela

El papel de los padres en la formación de la salud mental de sus hijos es innegable. Desde el momento de la concepción, a lo largo de la crianza y hasta la edad adulta, los padres desempeñan un papel fundamental en el desarrollo de la salud mental de sus hijos. Sin embargo, en algunos casos, los padres pueden ser la fuente de un daño que, lejos de fortalecer a sus hijos, los debilita a nivel emocional y psicológico. Este ensayo abordará el tema del daño parental en la salud mental de los niños, explorando sus causas, consecuencias y posibles soluciones. El daño parental puede manifestarse de diversas maneras, incluyendo negligencia, abuso físico, emocional o sexual, conflictos conyugales constantes, adicciones y problemas de salud mental no tratados. Estas circunstancias pueden ser especialmente perjudiciales cuando los padres son las figuras principales en la vida de un niño, ya que los niños son altamente influenciables y dependen de sus padres para su bienestar físico y emocional.

La negligencia, que implica la falta de cuidado y atención adecuada por parte de los padres, puede tener un impacto duradero en la salud mental de los niños. La negligencia emocional, por ejemplo, puede llevar a la incapacidad de los niños para desarrollar relaciones significativas y habilidades sociales adecuadas. Por otro lado, el abuso, ya sea físico, emocional o sexual, puede causar traumas graves y desencadenar trastornos psicológicos que perduran a lo largo de la vida. Los conflictos conyugales constantes y la exposición de los niños a situaciones de violencia en el hogar pueden causar ansiedad y trastornos de estrés postraumático. Además, cuando los padres sufren de adicciones no tratadas o problemas de salud mental, los niños a menudo asumen la carga emocional de lidiar con estas dificultades.





El daño parental puede tener un impacto devastador en la salud mental de los niños. Los niños que experimentan abuso o negligencia pueden desarrollar trastornos de ansiedad, depresión, trastorno de estrés postraumático y otros problemas emocionales. Estos problemas pueden persistir a lo largo de la vida, lo que puede llevar a la perpetuación de patrones de abuso en sus propias relaciones y a problemas de salud mental crónicos. Además de las consecuencias emocionales, el daño parental puede afectar negativamente el desarrollo cognitivo y social de un niño. La falta de apoyo emocional y el trauma pueden afectar la capacidad del niño para establecer relaciones saludables, alcanzar metas académicas y tener éxito en la vida. Esto puede limitar significativamente su capacidad para prosperar en la sociedad y cumplir con su máximo potencial.

A pesar de estas dificultades, es importante destacar que muchos niños que han experimentado daño parental muestran una asombrosa capacidad de resiliencia y superación. Con el apoyo adecuado, incluyendo la terapia y el apoyo de figuras de apego alternativas, muchos niños pueden recuperarse y desarrollar una salud mental positiva a lo largo del tiempo. La terapia y el asesoramiento pueden proporcionar a los niños las herramientas necesarias para procesar su trauma y aprender a establecer relaciones saludables y funcionales.

El daño parental puede tener un impacto significativo en la salud mental de los niños, y sus efectos pueden perdurar hasta la edad adulta. La prevención y la intervención temprana son cruciales para abordar este problema de manera efectiva. Los gobiernos, las organizaciones no gubernamentales y la sociedad en general tienen la responsabilidad de proporcionar recursos y apoyo a las familias en crisis para prevenir el daño parental y mitigar sus consecuencias. Es fundamental reconocer que los niños son vulnerables y dependen de los adultos a su alrededor para su bienestar. Fomentar entornos seguros y afectuosos para los niños es una responsabilidad que recae en toda la sociedad. Los padres también deben buscar apoyo y tratamiento si enfrentan problemas de salud mental o adicciones que podrían afectar a sus hijos. El daño parental en la salud mental de los niños es un tema serio y complejo, pero no insuperable. Con

conciencia, apoyo y recursos adecuados, podemos ayudar a los niños a superar las adversidades y a construir un futuro más saludable y positivo. La inversión en la salud mental de los niños es una inversión en el bienestar de la sociedad en su conjunto.

En conclusión, el impacto del daño parental en la salud mental de los niños es un asunto de gran relevancia que merece una atención seria y urgente. Las diversas formas de daño parental, como la negligencia, el abuso y la exposición a conflictos conyugales o adicciones, pueden tener consecuencias a lo largo de toda la vida de los niños, afectando su salud emocional, cognitiva y social. Sin embargo, es importante reconocer la resiliencia de muchos niños y la posibilidad de recuperación con el apoyo adecuado. La sociedad en su conjunto tiene la responsabilidad de prevenir el daño parental y proporcionar recursos para abordar este problema. La inversión en la salud mental de los niños es fundamental, ya que impacta no solo en la vida de los individuos, sino en el bienestar de la sociedad en su conjunto. Además, es esencial que los padres reconozcan la importancia de buscar ayuda y tratamiento si enfrentan desafíos de salud mental o adicciones que puedan afectar a sus hijos. En última instancia, el mensaje clave es que el daño parental es un problema serio, pero no insuperable. Con conciencia, apoyo y recursos adecuados, podemos ayudar a los niños a superar las adversidades y a construir un futuro más saludable y positivo. La salud mental de los niños merece nuestra atención y compromiso, ya que son el futuro de nuestra sociedad.

Pág. 14

Emergencia emocional en el aula

María Laura Yepes Escobar

La postpandemia ha sido un escenario en el cual diversos actores escolares han enfrentado problemáticas de convivencia, socialización y modulación emocional. Dicha situación, nos enfrenta a una realidad desatendida en las aulas de clase alrededor de la contención emocional de nuestros estudiantes. Sumado a lo anterior, la cultura en la que crecimos nos ha enseñado a encubrir emociones para poder encajar en una lógica de productividad y de merecimiento. Esto ha generado una coexistencia de connotaciones negativas sobre cierto espectro emocional, puesto que, son emociones que, según el imaginario productivo, dificultan el desarrollo pleno de nuestras actividades.

Contrario a esto, es importante señalar, que ninguna emoción es buena o mala, todas tienen una función biológica, social o psicológica. Comprenderlas, posibilitaría situarlas en la construcción de nuestro sujeto histórico, cuyo fin, podría significar un aporte hacia el autoconocimiento y cuidado de sí. De esta forma, la educación está siendo llamada a ubicar las emocionalidades en lo cotidiano y conversar sobre este complejo mundo en el marco de las diferentes prácticas escolares. En este sentido, se reconoce que, la educación emocional es tan importante como la enseñanza de otras áreas, siendo esta, una competencia para la vida.

Por su parte, Rafael Bisquerra (2011), psicólogo experto en la materia, sugiere que profesores, familias y cuidadores, podrían brindar una educación basada en las necesidades humanas y una educación emocional para prevenir y reducir enfermedades mentales y riesgos psicosociales. Para lograr una educación que responda a las exigencias emocionales del mundo actual, este autor propone una serie de consideraciones relevantes orientadas a fortalecer el componente emocional de los niños, niñas y adolescentes en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Entre estas recomendaciones, Bisquerra (2011), nos sugiere a los maestros, aprender a gestionar y modular nuestras propias emociones, no censurar las emociones negativas propias y del otro, crear espacios para hablar de nuestros sentimientos. Así mismo, en el marco de estas sugerencias, entra la necesidad de recordar a los niños y niñas, que los amamos y aceptamos independientemente de sus emocionalidades, así como, acompañarlos en los procesos de atención, claridad y reparación emocional, no solo de sus propios estados sino de los procesos emocionales de los demás.

Referencias
Bisquerra alzina, R. (2005). La educación emocional en la formación del profesorado. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 19(3), 95-114.



Pág. 15

Retos de la innovación en primera infancia y desarrollo socioemocional en la escuela de hoy

María Laura Yepes Escobar

La innovación educativa en torno a las competencias socioemocionales y la primera infancia es un tema de gran relevancia en el ámbito educativo actual. Durante los primeros años de vida, los niños experimentan un rápido desarrollo físico, cognitivo y emocional, sentando las bases para su futuro aprendizaje y bienestar. En este contexto, la promoción y el desarrollo de habilidades socioemocionales se han convertido en aspectos fundamentales para garantizar un desarrollo integral y equilibrado en los niños. La implementación de enfoques pedagógicos innovadores, el uso de herramientas tecnológicas y la formación de los docentes son aspectos clave para fomentar estas habilidades desde temprana edad. En este artículo exploraremos la importancia de la innovación educativa en este campo y cómo puede impactar positivamente en el desarrollo de los niños en su etapa inicial.

Por lo anterior, es importante acercarnos de manera rápida a la teoría del apego de John Bowlby, sobre la que Peñafiel-Rodríguez, et al. (2023), sostienen que las relaciones afectivas seguras y estables en la primera infancia son fundamentales para el desarrollo emocional y social de los niños; los autores, enfatizan sobre la importancia de promover la seguridad emocional y la capacidad de establecer relaciones positivas en los primeros años de vida. En la misma línea, Howard Gardner reconoce la importancia de las habilidades socioemocionales como una forma de inteligencia (Padilla Camacho, & Ceja, 2022) Según esta teoría, el desarrollo de habilidades como la empatía, la autorregulación emocional y la resolución de problemas sociales es tan importante como el desarrollo de habilidades cognitivas.

De otro lado, el enfoque de la educación emocional, propuesto por Daniel Goleman y Peter Salovey, según Padilla Camacho, & Ceja, (2022) se destaca en la importancia de enseñar a los niños a reconocer, comprender y gestionar sus propias emociones, así como a establecer relaciones saludables con los demás. Este enfoque se basa en la idea de que las habilidades socioemocionales son fundamentales para el bienestar emocional y el éxito en la vida.





Luego de esta breve introducción desde el contexto teórico, es menester tener en cuenta, que entre los dos primeros años antes de la pandemia y en el marco de la actual postpandemia, algunas instituciones educativas en Colombia, han venido desarrollando sus prácticas escolares en el marco de la llamada cuarta revolución industrial, la cual ha traído con gran hincapié un enraizamiento hacia la innovación educativa, en la que el acontecer pandémico (Lozano et al., 2022), ha girado en torno a la necesidad de desarrollar en los centros educativos, competencias socio-emocionales desde la primera infancia. Por ello, pensamos, que la comprensión y el desarrollo de las habilidades socioemocionales desde temprana edad es fundamental para el bienestar y el éxito futuro de los niños. La primera infancia, que abarca desde el nacimiento hasta los 6 años, es una etapa crucial en el desarrollo humano. Durante este período, los niños experimentan un rápido crecimiento físico, cognitivo y emocional (Peñafiel-Rodríguez, et al., 2023). Es en esta etapa donde se sientan las bases para el aprendizaje y el desarrollo de habilidades socioemocionales.

Las competencias socioemocionales se refieren a la capacidad de reconocer y gestionar las emociones propias y de los demás, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y resolver conflictos de manera constructiva. Estas habilidades son fundamentales para el desarrollo de la empatía, la autoestima, la autorregulación emocional y la re-existencia. En este campo, la innovación educativa implica transformar los viejos modelos pedagógicos a enfoques que promuevan el desarrollo de las competencias socioemocionales desde la primera infancia, en la que es fundamental tanto la lectura de los contextos institucionales, como la flexibilización y transformación de los currículos. Esto puede incluir la incorporación de actividades lúdicas, el fomento de la comunicación y la colaboración entre los niños, la enseñanza de estrategias de resolución de problemas y la promoción de un ambiente escolar inclusivo y seguro.

Además de la inclusión de metodologías activas y enfoques otros de pedagogía crítica; una de las formas de innovación educativa en este ámbito es a través del uso de la tecnología. Las herramientas digitales y las aplicaciones móviles pueden ser utilizadas para crear experiencias de aprendizaje interactivas y personalizadas que promuevan el desarrollo de las competencias socioemocionales en la primera infancia. Por ejemplo, existen aplicaciones que ofrecen juegos y actividades diseñados específicamente para fomentar la empatía, la resolución de conflictos y la autorregulación emocional en los niños. Estas herramientas digitales pueden ser utilizadas tanto en el aula como en el hogar, brindando a los niños la oportunidad de practicar y fortalecer estas habilidades de manera divertida y motivadora.

En suma, la innovación educativa en torno a las competencias socioemocionales y la primera infancia está inmersa en la formación de las nuevas generaciones de licenciados en educación infantil, para prepararlos para enseñar y promover estas habilidades en sus estudiantes, utilizando estrategias pedagógicas adecuadas y adaptadas a las necesidades individuales de cada niño desde una lectura situada del contexto.



Referencias
Padilla Camacho, A. M., & Ceja, M. S. (2022). La importancia de la inteligencia emocional en educación primaria. Formación Estratégica, 6(02), 60–75. Recuperado a partir de https://formacionestrategica.com/index.php/foes/article/view/88
Peñafiel-Rodríguez, M., Piñas Morales, M., Cadena-Figueroa, M., & Román Proaño, J. (2023). Teoría del Apego en el desarrollo de la autonomía en los niños de Inicial II. Polo del Conocimiento, 8(3), 640-648. doi:http://dx.doi.org/10.23857/pc.v8i3.5326
Lozano, M. C, Ocampo, D., & Londoño N. (2022). El acontecimiento pandémico. Universidad Distrital.

Investigar para Transformar

El papel de la Investigación en el Crecimiento del Programa LEI Reflexiones desde el Proyecto "Ecología de la Inclusión Educativa" Docente: Yarmiht González Roa

Como docente investigadora en la UCompensar, comparto algunas reflexiones sobre el desarrollo de mi actividad sustantiva durante el II semestre de 2023 en la Licenciatura en Educación Infantil. Este periodo ha sido un tiempo de crecimiento y aprendizaje, marcado por grandes desafíos y algunos logros interesantes, donde la investigación ha sido un pilar fundamental en el proceso, ya que la conexión entre la teoría y la práctica fortalecen los proyectos de investigación aplicada.

El desarrollo del proyecto sobre la "ecología de la inclusión educativa" hace que mi labor como docente e investigadora haya adquirido una dimensión especial puesto que ha representado una gran oportunidad para pensar en las dinámicas inclusivas dentro del contexto educativo en el marco del reconocimiento de la diversidad como mirada especifica que moviliza la acción educativa del programa.

Espero que mi tarea investigativa contribuya directamente a la evolución de la Licenciatura, para aportar a la formación de nuestros futuros educadores infantiles, con elementos teóricos que les permita fortalecer sus habilidades para abordar de manera efectiva la diversidad en las aulas, además de incentivar en ellos la cultura investigativa, animándolos a cuestionar (problematizar), explorar y proponer soluciones innovadoras a los desafíos de hoy en campo de la inclusión educativa, con una proyección que permita no solo la formación académica de los estudiantes, sino también la construcción de un cuerpo de conocimiento sólido y aplicable en el campo de la educación infantil, como impronta del programa.

En este sentido es clave señalar que la investigación desempeña un papel crucial en el crecimiento y sostenibilidad del programa y en la formación integral de los licenciados en educación infantil. Es por esto por lo que considero que la aplicación del rigor investigativo no solo eleva la calidad académica de nuestros estudiantes, sino que también nutre su capacidad crítica y reflexiva, lo que se traduce en una mentalidad investigativa que trasciende a prácticas pedagógicas idóneas. La proyección investigativa convierte a los licenciados en educación infantil en agentes de cambio capaces de implementar soluciones basadas en la evidencia y adaptadas a las necesidades específicas de su entorno.

Es entonces mi compromiso, enriquecer la experiencia formativa para mis estudiantes, donde la investigación se convierte en un motor que impulsa la evolución constante del programa y la formación de profesionales comprometidos con la excelencia en la educación infantil.



Más Allá de los Mapas, Cartografia Humanística y la Construcción de Conocimiento

Leydy Viviana Naranjo Arias

En primer lugar, este texto pretende relacionar la cartografía humanística con la cartografía geográfica teniendo en cuenta principalmente las definiciones de estos conceptos y los argumentos construidos por mi desde mis experiencias, pero también citando algunos de los teóricos encontrados en las respectivas lecturas.

La cartografía humanística es una aproximación de como los seres humanos interactuamos con nuestro entorno teniendo en cuenta como lo percibimos y lo comprendemos, pero también que significado le damos a los lugares que a través de nuestras experiencias allí, dejan de ser un espacio banal o sin sentido, reconociendo que los mapas no son solo representaciones objetivas de la realidad, sino que están caracterizados desde perspectivas culturales, sociales y personales. Asimismo, cada mapa entonces refleja la manera en que una sociedad y cada uno de nosotros percibimos y valoramos nuestro entorno. Es importante aclarar que los mapas son entonces construcciones subjetivas que nacen desde un contexto especifico en el cual la misma comunidad los construye a través de creencias, valores y experiencias mediadas por las interacciones sociales y comunicativas que puedan surgir allí.

Citando a (Delgado, 2003) con el análisis anteriormente realizado “De este modo, el estudio o descripción de los fenómenos requiere que las cosas se describan tal como las experimentan las personas en la vida cotidiana, es decir, como las ven, las oyen, las sienten, las palpan, las huelen,





las recuerdan o las imaginan. En fin, es necesario describir todas las relaciones sensoriales de la gente con las cosas, incluidas las experiencias físicas como tocarlas o moverlas, lo mismo que sus juicios, actitudes y valoraciones".

Por esta razón los mapas también nos invitan a cuestionarnos acerca de las jerarquías y las narrativas de poder que se encuentran constantemente, estos pueden ser utilizados para afirmar el dominio de territorios y la explotación de los recursos naturales encontrados en un país y la opresión o control que se pueden impartir, pero también nos dan la posibilidad de centrarnos como población en una equidad y justicia social digna de cada territorio.

La cartografía humanística debería verse como un factor fundamental para la construcción de una sociedad ya que permite visualizar fenómenos que la afectan o la benefician a través de narrativas visuales, auditivas y de grupos focales que en muchas ocasiones pasan desapercibidas en nuestra cotidianidad, de igual forma da voz a comunidades que por mucho tiempo han estado marginalizadas y puede visibilizar las poblaciones que han sido excluidas en la toma de decisiones a través del mapeo dando la posibilidad de empoderarlas para sugerir cambios sociales y de vida digna, aprovechando también las relaciones y los recursos que tienen disponibles.

De acuerdo con (Montoya Vladimir, Garcia Andrés, Ospina Cesar., 2014) "podemos problematizar la relación entre territorio y producción de conocimiento, reconociendo con ello que el saber es la gente y el espacio que habita, más que un mero depósito de información sobre el cual se realizan análisis, siendo los pobladores más bien agentes activos con quienes se interactúa y se producen conjuntamente conocimientos desde sus territorios"

esta cita permite reforzar lo dicho anteriormente ya que son las personas y el contexto que habitan las que crean experiencias y conocimientos y donde cada vez son mas importantes los espacios de encuentros sociales que permitan la construcción de nuevos conocimientos a través de vivencias y experiencias de los mismos habitantes del territorio.

En conclusión, la cartografía social es mucho más que la creación de simples mapas. Es un método que puede generar un impacto significativo en la comprensión y la transformación de la sociedad al proporcionar una representación visual de las dinámicas sociales y al empoderar a las comunidades para participar activamente en la identificación y resolución de problemas.

Bibliografía

Delgado, O. (2003). Debates sobre el espacio en la geografía contemporánea. Bogotá: Unibiblos.
Montoya Vladimir, Garcia Andrés, Ospina Cesar. (2014). ANDAR DIBUJANDO Y DIBUJAR ANDANDO. Bogotá: Nómadas



“Tan solo observa...”

Claudia Bernal Velásquez

“El verdadero viaje de descubrimiento no consiste en buscar nuevos paisajes, sino en tener nuevos ojos” - Marcel Proust

Considerar mi experiencia de acompañamiento docente en los cursos de prácticas profesionales a estudiantes de licenciatura de educación infantil, en la etapa de observación, es una gran oportunidad para compartir aprendizajes y reflexiones.

Ver aquel sábado a los niños y niñas de la IED El recuerdo me trasladó en el tiempo a mis años de infancia y escuela. Los maestros Henry y José en aquel quinto de primaria constantemente nos pedían silencio, tareas y ayudar. No sé porque lo recalcaban sin embargo no entendíamos el significado y relevancia de aquella acción; en aquel entonces las palabras nos entraban por un oído y nos salían por el otro; deseábamos más que nada la hora del recreo para salir a jugar.

Fue así como una mañana sentada en nuestros puestos dobles, en los que era una fortuna tener a tu lado al más estudioso, estábamos frente a la hoja que arrancamos de uno de los cuadernos y seríamos sometidos a una de las torturas más usadas en aquella aula de la inquisición: “la previa”. En este caso la materia a evaluar era ciencias naturales; aquellos niños llorosos, sudorosos y temerosos solo pensaban en que las preguntas estuvieran fáciles, ya que llevar a casa una nota en rojo, vaya que traería consecuencias a nuestras nalgas.

Al cabo de una hora Henry el compasivo se convierte en verdugo; escuchamos nuestros nombres y uno a uno recibimos la nota, el número rojo en la hoja y los rostros de angustia de mis





compañeros me hacen entender que la catástrofe tuvo inmensas proporciones; escucho mi nombre y mis manos temblorosas reciben la hoja. ¡PASÉ! ¡PASÉ!¡PASÉ¡ repite mi cabeza, reacciono, sale de mí una sonrisa y un suspiro de tranquilidad.

Pero lo que estaba pasando a mi alrededor, es confrontador. El maestro indica que es muy triste este resultado, pues solo 3 de los 30 estudiantes aprobaron el examen. Entonces se me ocurrió algo, le dije al profe que, si podíamos hablar, el me indica que vaya fuera del salón. Allí le mencioné que nos diera otra oportunidad para repetir la "previa", el me miró con ojos de asombro y regresamos; el profe, mencionó al curso mi propuesta lo que me valió un reconocimiento en la siguiente izada de bandera, dijo él, por ayudar a los demás. En ese momento sin proponérmelo llevé a la acción el verbo que tanto me habían repetido.

Luego, unas risas y corrillos me sacan de mis recuerdos y me encuentro en una de las IED de Ciudad Bolívar, soy la acompañante de las estudiantes de práctica en su observación de aula y como bien mencionó Edward de Bono "La observación es un acto creativo; cuanto más atentos somos, más detalles descubrimos".

Y en este acto creativo es el que inician las estudiantes, se guían para que sean atentas a los detalles hasta que interioricen el proceso de "agudizar la mirada y profundizar en la observación; mirar se refiere a dirigir la vista hacia algo sin prestar mucha atención o sin un propósito específico, es más superficial y pasivo, simplemente se limita a captar la presencia o apariencia de algo. Por otro lado, observar implica prestar atención de manera consciente y detallada a lo que se está viendo; se enfoca en analizar, examinar y comprender lo que se observa, buscando detalles, patrones o comportamientos específicos.

Para ello trabajan en cómo ser conscientes de los detalles, toman notas y reflexionan sobre sus hallazgos. En sus diarios y bitácoras denotan sus formas de ver el mundo infantil, las necesidades individuales de los niños y les invita a pensar en cómo adaptarán sus prácticas educativas.

En el trabajo de un docente la observación es una herramienta fundamental, le permite identificar las necesidades y fortalezas de los estudiantes. A través de ella, puede detectar el nivel de comprensión de sus

estudiantes, sus dificultades de aprendizaje y adaptar su enseñanza para brindarles el apoyo necesario.

Ahora sé, que observar aquel día lo que pasaba en mi aula me empujó a actuar, Jiddu Krishnamurti afirmó: la observación sin juicio es la forma más pura de comprensión, también entiendo que volver la mirada hacia nosotros, es decir, auto observarnos y reflexionar sobre las propias experiencias nos hace conscientes en atender y entender los sentires y así mismo ampliar el acercamiento al otro entendiendo mejor sus propios procesos.

La autoobservación se convierte en nuestra mejor aliada en el proceso de la construcción del propio ser, se requiere honestidad, autoevaluación constante y la voluntad de aprender y crecer especialmente para aquellos que somos formadores. Al ser conscientes de nuestras actitudes y conductas, podemos identificar áreas a potenciar, lo que nos lleva a ser auténtico ejemplo para otros en su propio camino de desarrollo.

Por último, este párrafo está dedicado especialmente a todos los profesionales quienes tienen la valiosa tarea de hacer observación en la primera infancia, lo que supone registrar el comportamiento, las habilidades y el desarrollo de nuestros niños; obtener esta información sobre su crecimiento, aprendizaje y necesidades les permitirá identificar áreas de fortaleza y áreas que requieren un apoyo adicional.

Los niños ven el mundo de manera única y diferente a los adultos. Su perspectiva es influenciada por su desarrollo cognitivo, emocional y social. Entienden el mundo como un lugar lleno de descubrimientos, curiosidad y posibilidades. A medida que crecen, su comprensión del mundo se expande y se forma a través de sus experiencias, interacciones y aprendizaje.

La curiosidad y la creatividad son aspectos fundamentales en la forma en que los niños ven el mundo son motores que les impulsan a explorar, descubrir y aprender sobre su entorno. A través de esta curiosidad, los niños desarrollan su creatividad encontrando nuevas formas de pensar, resolver problemas y expresarse.

Les invito mis queridos lectores a volver a observar el mundo a través de nuestros ojos de infancia.



Cartografía Social. Construcción Colectiva del Conocimiento Espacial

Ximena Alexandra Trujillo



Los textos de Montoya, García y Ospina y de Delgado abordan la cuestión del espacio desde perspectivas críticas y participativas, que buscan superar las visiones hegemónicas y estáticas de la geografía. Ambos textos plantean la necesidad de reconocer la diversidad y la complejidad de los espacios, así como las múltiples formas de habitarlos, transformarlos y representarlos por parte de los sujetos sociales.

El texto de Montoya, García y Ospina propone el concepto de cartografía social como una herramienta metodológica que permite la producción colectiva de conocimientos sobre el espacio, a partir de la participación activa y creativa de las comunidades. La cartografía social implica un proceso de andar dibujando y dibujar andando, es decir, de explorar el territorio desde la experiencia y el diálogo, y de plasmar esa experiencia en mapas que expresen las visiones, los problemas, las potencialidades y las propuestas de los actores locales. La cartografía social es una forma de resignificar el espacio desde abajo, desde las prácticas cotidianas y las memorias colectivas.

El texto de Delgado hace un recorrido por los debates sobre el espacio en la geografía colombiana, destacando las contribuciones de autores como Orlando Fals Borda, Arturo Escobar, Doreen Massey y Milton Santos. El autor señala que estos autores han cuestionado las concepciones del espacio como un escenario neutro y homogéneo, y han propuesto entenderlo como un producto histórico, social y cultural, que se construye a partir de las relaciones de poder, los conflictos, las resistencias y las alternativas que se dan en el territorio. El autor también resalta la importancia de incorporar las perspectivas de los sujetos subalternos, como los campesinos, los indígenas, los afrodescendientes y las mujeres, que han sido excluidos o invisibilizados por la geografía oficial.

Por lo anterior, las entrevistas desarrolladas en la universidad complementan el proceso que se inicia con un reconocimiento a los espacios por medio de una cartografía; el cual, nos indica, la importancia que le damos al área, como nos habla Ovidio en su texto. Sin embargo, la perspectiva que tuvieron los entrevistados fue reflejada por medio de una emoción de confusión y sorpresa al Texto reflexivo 3 ser abordados con la entrevista, al transcurrir la entrevista se fue llevando más amena la conversación viendo a los entrevistados como sujetos sociales, captando las memorias que se tienen frente al espacio (la universidad) como sujetos participantes que habiten en él mismo.

Conclusión

En conclusión, los textos analizados comparten una visión crítica y participativa del espacio, que reconoce su diversidad, su dinamismo y su carácter político. Ambos textos invitan a reflexionar sobre las formas de producir conocimientos sobre el espacio desde las voces y las experiencias de los sujetos sociales que lo habitan y lo transforman





Facultad de ciencias sociales y de la educación
FACSEDU
2023